

স্মরণবিভান ১৮

নৃত্যনাট্য চণ্ডালিকা

রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর

বিশ্বভারতী গ্রন্থনবিভাগ
কলিকাতা

স্বরলিপিকার
শ্রীশৈলজ্যোত্স্ন মজুমদার
দিনেন্দ্রনাথ ঠাকুর

প্রকাশ চৈত্র ১৩৪৫
পুনর্মুদ্রণ চৈত্র ১৩৫৭, আষাঢ় ১৩৭১, চৈত্র ১৩৭৬
ভাঙ্গ ১৩৮২, ফাল্গুন ১৩৮২
ভাঙ্গ ১৩৯২ : ১৯০৭ শক

© বিশ্বভারতী

প্রকাশক শ্রীজগদ্বিন্দু ভৌমিক
বিশ্বভারতী । ৬ আচার্য জগদীশ বসু রোড । কলিকাতা ১৭
মুদ্রক শ্রীজিতেন্দ্রনাথ দে
এক্সপ্রেস প্রিন্টার্স । ২০এ গৌর নাহা স্ট্রীট । কলিকাতা ৬

	গান	স্বরালিপি
আমার মালার ফুলের দলে আছে লেখা	৫	৩৬
আমার দোষী করে	২০	৮৭
ওই দেশে পশ্চিমে যে ঘনালো	২৪	৯৭
ওগো, ডেকো না মোরে ডেকো না	১২	৫৭
ওগো তোমরা যত পাড়ার মেয়ে	৭	৪৪
কাজ নেই, কাজ নেই যা	৯	৪৯
কী যে ভাবিস তুই অগ্ন্যমনে	৯	৪৭
ক্ষুধার্ত প্রেম, তার নাই দয়া	২৭	১০৭
সুন্দের ঘন গহন হতে যেমন আসে স্বপ্ন	২৮	১১১
চক্রে আমার তৃষ্ণা ওগো	১৭	৭৪
জল দাও, আমার জল দাও	১০	৫১
জাগে নি এখনো জাগে নি	২৭	১০৮
দই চাই গো, দই চাই	৬	৪২
হুঃখ দিয়ে যেটাব হুঃখ তোমার	২৫	১০৩
নব বসন্তের দানের ডালি	৫	৩৩
ফুল বলে, ধন্য আমি	১৩	৬০
বলে, দাও জল, দাও জল	১৬	৭০
মাটি তোদের ডাক দিয়েছে	১১	৫৫
যায যদি যাক সাগরতীরে	২২	৯৩
যে আমারে দিয়েছে ডাক	১৪	৬৩
যে আমারে পাঠালো এই অপমানের	৮	৪৬
সুধু একটি গণ্ডু জল	১১	৫৩
স্বর্ণবর্ণে স্নেহজল নব চন্দ্রাদলে	১৩	৫৯

প্রথম দৃশ্য

একদল ফুলওয়ালি চলেছে ফুল বিক্রি করতে

ফুলওয়ালির দলে । নব বসন্তের দানের ডালি এনেছি তোদেরি ঘারে,

আয় আয় আয়,

পরিবি গলার হারে ।

লতার বাঁধন হারায় মাধবী মরিছে কৈদে—

বেগীর বাঁধনে রাখিবি বেঁধে,

অলকদোলায় ঢুলাবি তারে,

আয় আয় আয় ।

বনমাধুরী করিবি চুরি

আপন নবীন মাধুরীতে—

সোহিনী রাগিণী জাগাবে সে তোদের

দেহের বীণার তারে তারে,

আয় আয় আয় ॥

—

আমার মালার ফুলের দলে আছে লেখা

বসন্তের মন্ত্রলিপি ।

এর মাধুর্যে আছে যৌবনের আমন্ত্রণ ।

সাহানা রাগিণী এর রাঙা রঙে রঞ্জিত,

মধুকরের ক্ষুধা অশ্রুত ছন্দে

গন্ধে তার গুঞ্জে ।

আন গো ডালা, গাঁধ গো মালা,

আন মাধবী মালতী অশোকমঞ্জরী ।

আয় তোরা আয় ।

আনু করবী রজন কাঞ্চন রজনীগন্ধা

প্রফুল্ল মল্লিকা ।

আয় তোরা আয় ।

মালা পর গো মালা পর সুন্দরী,

ভরা কর গো ভরা কর ।

আজি পূর্ণিমারাতে জাগিছে চন্দ্রমা,

বকুলকুঞ্জ

দক্ষিণবাতাসে ছলিছে কাঁপিছে

ধরধর মৃদু মর্মরি ।

নৃত্যপরা বনাজনা বনাজনে সঞ্চরে,

চঞ্চলিত চরণ ঘেরি মঞ্জীর তার গুঞ্জরে ।

দিস্ নে মধুরাতি বুধা বহিয়ে

উদাসিনী, হায় রে ।

শুভলগন গেলে চলে ফিরে দেবে না ধরা-

সুধাপসরা

ধুলায় দেবে শূন্য করি,

তুকাবে বঞ্জলমঞ্জরী ।

চন্দ্রকরে অভিষিক্ত নিশীথে ঝিল্লিমুখর বনছায়ে

তন্দ্রাহারা-পিক-বিরহকাকলী কুজিত দক্ষিণবায়ে

মালঞ্চ মোর ভরল ফুলে ফুলে ফুলে গো,

কিংকশাখা চঞ্চল হল ছলে ছলে গো ॥

প্রকৃতি ফুল চাইতেই তাকে স্থণা করে চলে গেল

দইওয়ালার প্রবেশ

দইওয়াল। দই চাই গো, দই চাই, দই চাই গো ?

শ্যামলী আমার গাই

তুলনা তাহার নাই ।

ককালিনীর ধারে
ভোরকেন্দ্র নিয়ে বাই ভায়ে—
দুর্বাঙ্গলখন মাঠে
নদীর ধারে ধারে ধারে, তারে
সারা বেলা চরাই, চরাই গো ।
দেহখানি তার চিকণ কালো,
যত দেখি তত লাগে ভালো ।
কাছে বসে যাই ব'কে,
উত্তর দেয় সে চোখে,
পিঠে মোর রাখে মাথা—
গায়ে তার হাত বুলাই, হাত বুলাই গো ॥

চণ্ডালকন্যা প্রকৃতি দই কিনতে চাইল
একজন মেয়ে সাবধান করে দিল

মেয়ে । ওকে ছুঁয়ো না, ছুঁয়ো না, হি,
ও যে চণ্ডালিনীর ঝি—
নষ্ট হবে যে দই
সে কথা জান' না কি ॥

দইওয়ালার প্রস্থান

চুড়িওয়ালার প্রবেশ

চুড়িওয়াল । ওগো তোমরা যত পাড়ার মেয়ে,
এসো এসো, দেখো চেয়ে
এনেছি কাঁকনজোড়া
সোনালি তারে মোড়া ।
আমার কথা শোনো, হাতে লহো প'রে,
যারে রাখিতে চাহ ধ'রে
কাঁকন ছুটি বেড়ি হয়ে

বাঁধিবে মন তাহার—
আমি দিলাম করে ॥

প্রকৃতি চুড়ি নিতে হাত বাড়াতাই

মেয়েরা । ওকে ছুঁয়ো না, ছুঁয়ো না, ছি,
ও যে চণ্ডালিনীর ঝি ॥

চুড়িওয়ালা প্রভৃতির প্রস্থান

প্রকৃতি । যে আমারে পাঠালো এই
অপমানের অঙ্ককারে
পূজিব না, পূজিব না সেই দেবতারে, পূজিব না
কেন দেব ফুল, কেন দেব ফুল,
কেন দেব ফুল আমি তারে—
যে আমারে চিরজীবন
রেখে দিল এই বিক্কারে ।
জানি না হায় রে ' কী ছরাশায় রে
পূজাদীপ জ্বালি মন্দিরবারে ।
আলো তার নিল হরিয়া
দেবতা হলনা করিয়া,
আধারে রাখিল আমারে ॥

পথ বেয়ে বৌদ্ধ ভিক্ষুগণ

ভিক্ষুগণ । যো সন্নিসিহ্নো বরবোধিমুলে
মারস্‌স সেনং মহত্তিং বিজ্জেন্‌হা
সম্বোধি মাগচ্ছি অনন্তঞ্ঞাণো
লোকুন্তমো তং পণমামি বুদ্ধং ॥

প্রস্থান

মা । কী যে ভাবিস তুই অশ্রমনে—
 নিষ্কারণে—

বেলা বহে যায়, বেলা বহে যায় যে ।
 রাজবাড়িতে ঐ বাজে ঘণ্টা ঢং ঢং ঢং, ঢং ঢং ঢং—
 বেলা বহে যায় ।
 রৌদ্র হয়েছে অতি তিখনো,
 তোর আঙিনা হয় নি যে নিকোনো ।
 তোলা হল না জল,
 পাড়া হল না ফল ।
 কখন বা চুলো তুই ধরাবি ।
 কখন ছাগল তুই চরাবি ।
 ভরা করু ভরা করু, ভরা করু—
 জল তুলে নিয়ে তুই চল যর ।
 রাজবাড়িতে ঐ বাজে ঘণ্টা
 ঢং ঢং ঢং, ঢং ঢং ঢং—
 ওহঁ-যে বেলা বহে যায় ॥

প্রকৃতি ।
 কাজ নেই, কাজ নেই মা,
 কাজ নেই মোর ঘরকন্নায় ।
 যাক ভেসে যাক,
 যাক ভেসে সব বহুয় ।
 জন্ম কেন দিলি মোরে—
 লাঞ্ছনা জীবন ভ'রে—
 মা হয়ে আনি'লি এই অভিশাপ !
 কার কাছে বল করেছি কোন্ পাপ,
 বিনা অপরাধে এ কী ঘোর অহুয় ॥

মা। থাক্ তবে থাক্ তুই পড়ে—
মিথ্যা কামা কাঁদ তুই
মিথ্যা হুঃখ গড়ে ॥

প্রহাম
প্রকৃতির জল তোলা

বুদ্ধিশিষ্ট আনন্দের প্রবেশ
আনন্দ। জল দাও, আমায় জল দাও।
রৌদ্র প্রখরতর, পথ সুদীর্ঘ,
আমায় জল দাও।
আমি তাপিত পিপাসিত,
আমায় জল দাও।
আমি শ্রান্ত,
আমায় জল দাও ॥

প্রকৃতি। ক্ষমা করো প্রভু ক্ষমা করো মোরে—
আমি চণ্ডালের কন্যা,
মোর কুপের বারি অশুচি।
তোমারে দেব জল হেন পুণ্যের আমি
নহি অধিকারিণী,
আমি চণ্ডালের কন্যা ॥

আনন্দ। যে মানব আমি সেই মানব তুমি কন্যা।
সেই বারি ভীর্থবারি
যাহা তৃপ্ত করে তৃষিতেরে,
যাহা তাপিত শ্রান্তেরে শ্লিষ্ক করে
সেই তো পবিত্র বারি।
জল দাও, আমায় জল দাও।

জলদান

কল্যাণ হোক তব, কল্যাণী ॥

প্রবান

প্রকৃতি ।

শুধু একটি গণ্ডুষ জল,

আহা, নিলেন তাঁহার করপুটের কমলকলিকায়

আমার কপ যে হল অকূল সমুদ্র—

এই-যে নাচে, এই-যে নাচে তরঙ্গ তাহার

আমার জীবন জুড়ে নাচে—

টলোমলো করে আমার প্রাণ,

আমার জীবন জুড়ে নাচে ।

ওগো, কী আনন্দ, কী আনন্দ, কী পরম মুক্তি !

একটি গণ্ডুষ জল—

আমার ক্রন্দনমাস্তুরের কালী ধুয়ে দিল গো

শুধু একটি গণ্ডুষ জল ॥

মেরে পুরুষের প্রবেশ

ফসল কাটার আহ্বান-গান

মাটি তোদের ডাক দিয়েছে আয় রে চলে,

আয় আয় আয় ।

ডালা যে তার ভরেছে আজ পাকা ফসলে—

মরি হায় হায় হায় ।

হাওয়ার নেশায় উঠল মেতে,

দিগ্বধূরা ফসল ক্ষেতে,

রোদের সোনা ছড়িয়ে পড়ে ধরার আঁচলে—

মরি হায় হায় হায় ।

মাঠের বাঁশি শুনে শুনে আকাশ খুশি হল ।

ঘরেতে আজ কে রবে গো,

খোলো ছুয়ার খোলো ।

আলোর হাসি উঠল জেগে,

পাতায় পাতায় চমক লেগে

বনের খুশি ধরে না গো, ওই-ঘে উথলে—

মরি হায় হায় হায় ॥

প্রকৃতি । ওগো, ডেকো না মোরে ডেকো না ।

আমার কাজ-ভোলা মন, আছে দূরে কোন্—

করে স্বপনের সাধনা ।

ধরা দেবে না অধরা ছায়া,

রুচি গেছে মনে মোহিনী মায়া—

জানি না এ কি দেবতারি দয়া,

জানি না এ কি ছলনা ।

আধার অঙ্গনে প্রদীপ জ্বালি নি,

দগ্ধ কাননের আমি যে মালিনী,

শূন্য হাতে আমি কাঙালিনী

করি নিশিদিনযাপনা ।

যদি সে আসে তার চরণছায়ে

বেদনা আমার দিব বিছায়ে,

জানাব তাহারে অশ্রুসিক্ত

বিক্ত জীবনের কামনা ॥

द्वितीय दृष्ट

অৰ্থাৎ নিজে বোদ্ধনামোদেয় মন্দিৰে গমন।

বৌদ্ধনারীগণ । স্বর্ণবর্ণে সমুজ্জ্বল নব চম্পাদলে
 বসিবে শ্রীমুনীশ্বেত্র পাদপদ্মতলে ।
 পুণ্যগন্ধে পূর্ণ বায়ু হ'ল সুগন্ধিত,
 পুষ্পমাল্যে করি তাঁর চরণ বন্দিত ॥

बहानि

প্রকৃতি । ফুল বলে, ধন্য আমি
 ধন্য আমি মাটির 'পরে ।
 দেবতা ওগো, তোমার সেবা
 আমার ঘরে ।
 জন্ম নিয়েছি ধূলিতে
 দয়া করে দাও ভুলিতে,
 নাই ধূলি মোর অন্তরে ।
 নয়ন তোমার নত করো,
 দলগুলি কাঁপে ধরোধরো ।
 চরণপরশ দিয়ে দিয়ো,
 ধূলির ধনকে করো স্বর্গায়,
 ধরার প্রণাম আমি তোমার তরে ॥
 মা । তুই অবাধ ক'রে দিলি আমায় মেয়ে ।
 পুরাণে শুনি নাকি তপ করেছেন উমা
 রোদের অলনে,
 তোর কি হল তাই ।

প্রকৃতি । হাঁ মা, আমি বসেছি তপের আসনে ।

মা । তোর সাধনা কাহার জন্তে ।

প্রকৃতি । যে আমারে দিয়েছে ডাক,

বচনহারা আমাকে দিয়েছে বাক ।

যে আমারি জেনেছে নাম,

ওগো তারি নামখানি মোর হৃদয়ে থাক ।

আমি তারি বিচ্ছেদদহনে

তপ করি চিস্তের গহনে ।

হৃৎথের পাবকে হয়ে যায় শুষ্ক

অন্তরে মলিন যাহা আছে রুদ্ধ,

অপমান-নাগিনীর খুলে যায় পাক ॥

মা । কিসের ডাক তোর কিসের ডাক ।

কোন পাতালবাসী অশদেবতার ইশার!

তোকে ভুলিয়ে নিয়ে যাবে,

আমি মন্ত্র প'ড়ে কাটাব তার মায়া ।

প্রকৃতি । আমার মনের মধ্যে বাজিয়ে দিয়ে গেছে—

জল দাও, জল দাও ।

মা । পোড়া কপাল আমার !

কে বলেছে তোকে 'জল দাও' !

সে কি তোর আপন জাতের কেউ ।

প্রকৃতি । হাঁ গো মা, সেই কথাই তো বলে গেলেন তিনি,

তিনি আমার আপন জাতের লোক ।

আমি চণ্ডালী, সে যে মিথ্যা, সে যে মিথ্যা,

সে যে দারুণ মিথ্যা ।

শ্রাবণের কালো যে মেঘ

তারে যদি নাম দাও 'চণ্ডাল',

তা ব'লে কি জাত ঘুচিবে তার,

অন্তর্নিহিত হবে কি তার জল ।

তিনি ব'লে গেলেন আমার
নিজেরে নিন্দা কোরো না,
মানবের বংশ তোমার,
মানবের রক্ত তোমার নাড়ীতে ।
ছি ছি মা, মিথ্যা নিন্দা রটাস নে নিজের,
সে যে পাপ ।
রাজার বংশে দাসী জন্মায় অসংখ্য,
আমি সে দাসী নই ।
দ্বিজের বংশে চণ্ডাল কত আছে,
আমি নই চণ্ডালী ।
মা । কী কথা বলিস তুই,
আমি যে তোর ভাষা বুঝি নে ।
তোর মুখে কে দিল এমন বাণী ।
স্বপ্নে কি কেউ ভর করেছে তাকে
তোর গতজন্মের সাধি ।
আমি যে তোর ভাষা বুঝি নে ।
প্রকৃতি । এ নতুন জন্ম, নতুন জন্ম,
নতুন জন্ম আমার ।
সেদিন বাজল ছুপুরের ঘণ্টা,
ঝাঁ ঝাঁ করে রোদুহর,
স্নান করাতেছিলেম কুয়োতলায়
মা-মরা বাছুরটিকে ।
সামনে এসে দাঁড়ালেন
বৌদ্ধ ভিক্ষু আমার—
বললেন, জল দাও ।
শিউরে উঠল দেহ আমার,
চমকে উঠল প্রাণ ।

বল্ দেখি মা,
সারা নগরে কি কোথাও নেই জল !
কেন এলেন আমার কুয়োর ধারে,
আমাকে দিলেন সহসা
মাহুষের তৃষ্ণা-মেটানো সম্মান ॥

—

বলে, দাও জল, দাও জল ।
দেব আমি কে দিয়েছে হেন সম্বল ।
কালো মেঘ-পানে চেয়ে
এল ধেয়ে
চাতক বিহ্বল
বলে, দাও জল ।
ভূমিতলে হারা
উৎসের ধারা
অন্ধকারে
করাগারে ।
কর স্নগভীর বাণী
দিল হানি
কালো শিলাতল—
বলে, দাও জল ॥

মা । বাছা, মস্ত করেছে কে তোকে,
তোর পথ-চাওয়া মন টান দিয়েছে কে ।
প্রকৃতি । সে যে পথিক আমার,
হৃদয়পথের পথিক আমার ।
হায় রে আর সে তো এল না এল না,
এ পথে এল না,
আর সে যে চাইল না জল ।

আমার হৃদয় তাই হল মরুভূমি
শুকিয়ে গেল তার রস—
সে যে চাইল না জল ।

চক্ষে আমার তৃষ্ণা,
তৃষ্ণা আমার বক্ষ জুড়ে ।
আমি বৃষ্টিবিহীন বৈশাখী দিন,
সস্তাপে প্রাণ যায় যে পুড়ে ।
ঝড় উঠেছে তপ্ত হাওয়ায় হাওয়ায়,
মনকে হৃদয় শূন্যে ধাওয়ায়—
অবগুণ্ঠন যায় যে উড়ে ।
যে ফুল কানন করত আলো,
কালো হয়ে সে শুকালো ।
ঝরনারে কে দিল বাধা —
নিষ্ঠুর পাষাণে বাঁধা
জুংঘের শিখরচূড়ে ॥

মা । বাছা, সহজ করে বল আমাকে
মন কাকে তোর চায় ।
বেছে নিস মনের মতন বর—
রয়েছে তো অনেক আপন জন ।
আকাশের চাঁদের পানে
হাত বাড়াস নে ।

প্রকৃতি । আমি চাই তাঁরে
আমারে দিলেন যিনি সেবিকার সম্মান,
ঝরে-পড়া ধুতরো ফুল
ধুলো হতে তুলে নিলেন যিনি দক্ষিণ করে ।

ওগো প্রভু, ওগো প্রভু,
সেই কুলে মালা গাঁথো',
পরো পরো আপন গলায়,
ব্যর্থ হতে তারে দিয়ো না দিয়ো না ।

রাজবাড়ির অনুচরঃ প্রবেশ

অনুচর । সাত দেশেতে খুঁজে খুঁজে গো!
শেষকালে এই ঠাঁই
ভাগ্যে দেখা পেলাম রক্ষা তাই ।

মা । কেন গো কী চাই ।

অনুচর । রানীমার পোষা পাখি কোথায় উড়ে গেছে—
সেই নিদারুণ শোকে
ঘুম নেই তাঁর চোখে,
ও চারণের বউ !
ফিরিয়ে এনে দিতেই হবে তোকে,
ও চারণের বউ ।

মা । উড়োপাখি আসবে ফিরে
এমন কা গুণ জানি ;

অনুচর । মিথ্যে ওজর শুনব না, শুনব না,
শুনবে না তোর রানী !
যাহু ক'রে মস্ত প'ড়ে ফিরে আনতেই হবে,
খালাস পাবি তবে,
ও চারণের বউ ।

প্রস্থান

প্রকৃতি । ওগো মা, ঐ কথাই তো ভালো ।
মস্ত জানিস তুই,
মস্ত প'ড়ে
দে তাঁকে তুই এনে ।

মা। ওরে সর্বনাশী, কী কথা তুই বলিস—

আগুন নিয়ে খেলা !

গুনে বুক কেঁপে ওঠে,

ভয়ে মরি ।

প্রকৃতি। আমি ভয় করি নে মা,

ভয় করি নে ।

ভয় করি মা, পাছে

সাহস যায় নেমে,

পাছে নিজের আমি মূল্য ভুলি

এত বড়ো স্পর্ধা আমার,

এ কী আশ্চর্য !

এই আশ্চর্য সে'ই ঘটিয়েছে—

তারো বেশি ঘটেবে না কি,

আসবে না আমার পাশে,

বসবে না আধো-আঁচলে ?

মা। তাঁকে আনতে যদি পারি

মূল্য দিতে পারবি কি তুই তার ।

জীবনে কিছুই যে তোর

থাকবে না বাকি ।

প্রকৃতি। না, কিছুই থাকবে না, কিছুই থাকবে না,

কিছুই না, কিছুই না ।

যদি আমার সব মিটে যায়

সব মিটে যায়,

তবেই আমি বেঁচে যাব যে

চিরদিনের তরে

যখন কিছুই থাকবে না ।

দেবার আমার আছে কিছু
এই কথাটাই যে
ভুলিয়ে রেখেছিল সবাই মিলে--
আজ জেনেছি, আমি নই-যে অভাগিনী ;
দেবই আমি, দেবই আমি, দেব,
উজাড় করে দেব আমারে ।
কোনো ভয় আর নেই আমার ।
পড়্ তোর মস্তুর, পড়্ তোর মস্তুর,
ভিক্ষুরে নিয়ে আয় অমানিতার পাশে,
সে'ই তারে দিবে সম্মান—
এত মান আর কেউ দিতে কি পারে ।
মা : বাছা, তুই যে আমার বুকচেরা ধন ।
তোর কথাতেই চলেছি
পাপের পথে, পাপীয়সী ।
হে পবিত্র মহাপুরুষ,
আমার অপরাধের শক্তি যত
ক্ষমার শক্তি তোমার
আরো অনেক গুনে বড়ো ।
তোমাতে করিব অসম্মান—
তবু প্রণাম, তবু প্রণাম, তবু প্রণাম ।
প্রকৃতি । আমায় দোষী করো ।
ধুলায়-পড়া ন্নান কুসুম
পায়ের তলায় ধরো
অপরাধে ভরা ডালি
নিজ হাতে করো খালি,
তার পরে সেই শূণ্য ডালায়
তোমার করুণা ভরো—
আমায় দোষী করো ।

তুমি উচ্চ, আমি তুচ্ছ

ধরব তোমায় ফাঁদে

আমার অপরাধে ।

আমার দোষকে তোমার পুণ্য

করবে তো কলঙ্কশূন্য—

ক্ষমায় গেঁথে সকল ত্রুটি

গলায় তোমার পরো ।

মা । কী অসীম সাহস তোর, মেয়ে ।

প্রকৃতি ! আমার সাহস !

তঁার সাহসের নাই তুলনা ।

কেউ যে কথা বলতে পারে নি

তিনি ব'লে দিলেন কত সহজে—

জল দাও ।

ঐ একটু বাগী—

তার দীপ্তি কত ;

আলো ক'রে দিল আমার সারা জন্ম ।

বুকের উপর কালো পাথর চাপা ছিল যে,

সেটাকে ঠেলে দিল—

উথলি উঠল রসের ধারা ।

মা । ওরা কে যায়

পীতবসন-পর। সন্ন্যাসী ।

বৌদ্ধ ভিক্ষুর দল

ভিক্ষুগণ । নমো নমো বুদ্ধদিবাকরায়,

নমো নমো গৌতমচন্দ্রিমায়,

নমো নমো নন্তুগুণধরায়,

নমো নমো সাকিয়নন্দনায় ।

প্রকৃতি । মা, ঐ যে তিনি চলেছেন

সবার আগে আগে !

ফিরে তাকালেন না, ফিরে তাকালেন না—

তার নিজের হাতের এই নূতন সৃষ্টিরে

আর দেখিলেন না চেয়ে !

এই মাটি, এই মাটি, এই মাটি তোর

আপন রে !

হতভাগিনী, কে তোরে আনিল আলোতে

শুধু এক নিমেষের জন্তে !

থাকতে হবে তোকে মাটিতেই

সবার পায়ে তলায় ।

মা । ওরে বাছা, দেখতে পারি নে তোর ছায়া—

আনবই আনবই, আনবই তারে

মন্ত পড়ে

প্রকৃতি । পড়্ তুই সব চেয়ে নিষ্ঠুর মন্ত,

পাকে পাকে দাগ দিয়ে

জড়িয়ে ধরুক ওর মনকে ।

যেখানেই যাক,

কখনো এড়াতে আমাকে

পারবে না, পারবে না ।

আকর্ষণীমন্ত্রে যোগ দেবার জন্তে মা

তার শিষ্টাঙ্গকে জাক দিল

মা । আয় তোরা আয় ।

আয় তোরা আয় ।

তাদের প্রবেশ

ও নৃত্য

যার যদি যাক সাগরতীরে—

আবার আসুক, আসুক ফিরে ।

রেখে দেব আসন পেতে

হৃদয়েতে ।

পথের ধুলো ভিজিয়ে দেব

অশ্রুস্রোতে ।

যায় যদি যাক শৈলশিরে—

আশুক ফিরে, আশুক ফিরে ।

লুকিয়ে রব গিরিগুহায়,

ডাকব উহার—

আমার স্বপন ওর জাগরণ

রইবে ঘিরে ॥

মাঝের মান্বানুভূতি

ম ।

ভাবনা করিস নে তুই—

এই দেখ্ মায়াদর্পণ আমার,

হাতে নিয়ে নাচবি যখন

দেখতে পাবি তাঁর কী হল দশা ।

এইবার এসো এসো রুদ্রভৈরবের সন্তান,

জাগাও তাণ্ডবনৃত্য ।

প্রস্থান

তৃতীয় দৃশ্য

মায়ের মায়ানৃত্য

প্রকৃতি ।

ঐ দেখ্ পশ্চিমে মেঘ ঘনালো,
মস্ত খাটবে মা, খাটবে—
উড়ে যাবে শুক সাধনা সন্ন্যাসীর
শুকনো পাতার মতন ।
নিববে বাতি, পথ হবে অন্ধকার,
ঝড়ে-বাসা-ভাঙা পাখি
ঘুরে ঘুরে পড়বে এসে মোর দ্বারে ।
ধুরু ধুরু করে মোর বক্ষ,
মনের মাঝে ঝিলিক দিতেছে বিজুলি ।
দূরে যেন ফেনিয়ে উঠেছে সমুদ্র—
তল নেই, কূল নেই তার ।
মস্ত খাটবে মা, খাটবে ।

মা ।

এইবার আয়নার সামনে নাচ্ দেখি তুই,
দেখ্ দেখি কী ছায়া পড়ল ।

প্রকৃতির নৃত্য

প্রকৃতি ।

লজ্জা, হি হি লজ্জা !
আকাশে তুলে ছুই বাহ
অভিশাপ দিচ্ছেন কাকে ।
নিজেরে মারছেন বহির বেজ্র,
শেল বিধছেন যেন আপনার মর্মে ।
ওরে বাছা, এখনি অধীর হলি যদি,
শেষে তোর কী হবে দশা ।

মা ।

প্রকৃতি । আমি দেখব না, আমি দেখব না,
আমি দেখব না তোমার দর্পণ ।
বুক ফেটে যায়, যায় গো,
বুক ফেটে যায় ।
কী ভয়ঙ্কর ছুঁথের ঘূর্ণিঝড়—
মহান বনস্পতি খুলায় কিস্টাবে,
ভাঙবে কি অপ্রভেদী তার গৌরব ।
দেখব না, আমি দেখব না তোমার দর্পণ ।
না না না ।

মা । থাক তবে থাক এই মায়া
প্রাণপণে ফিরিয়ে আনব মোর মন্ত্র—
নাড়ী যদি ছিঁড়ে যায় যাক,
ফুরিয়ে যায় যদি যাক নিশ্বাস ।
প্রকৃতি । সেই ভালো মা, সেই ভালো ।
থাক তোমার মন্ত্র, থাক তোমার—
আর কাজ নাই, কাজ নাই, কাজ নাই

না না না, পড়্ মন্ত্র তুই, পড়্ তোমার মন্ত্র—
পথ তো আর নেই বাকি ।
আসবে সে, আসবে সে, আসবে,
আমার জীবনমৃত্যু-সীমানায় আসবে ।
নিবিড় রাত্রে এসে পৌঁছবে পাশ্বে,
বুকের জ্বালা দিয়ে আমি
জ্বালিয়ে দিব দীপখানি—
সে আসবে ।

—

ছুঁথ দিয়ে মেটাব ছুঁথ তোমার ।
জ্বান করাব অতল জ্বলে
বিপুল বেদনার ।

মোর সংসার দিব যে আলি,

শোধন হবে এ মোহের কালি—

মরণব্যথা দিব তোমার

চরণে উপহার ॥

মা ।

বাছা, মোর মস্ত আর তো বাকি নেই,

প্রাণ মোর এল কণ্ঠে ।

প্রকৃতি ।

মা গো, এত দিনে মনে হচ্ছে যেন

টলেছে আসন তাঁহার ।

ঐ আসছে, আসছে, আসছে ।

যা বহু দূরে, যা লক্ষ যোজন দূরে,

যা যম্ভ্রমূৰ্ঘ পেরিয়ে,

ঐ আসছে, আসছে, আসছে—

কাঁপছে আমার বক্ষ ভূমিকম্পে

মা ।

বল্ দেখি বাছা, কী তুই দেখাছিস আয়নায় ।

প্রকৃতি ।

ঘন কালো মেঘ তাঁর পিছনে,

চারি দিকে বিছ্যৎ চমকে ।

অঙ্গ ঘিরে ঘিরে তাঁর

অগ্নির আবেষ্টন,

যেন শিবের ক্রোধানলদীপ্তি ।

তোর মস্তবাণী ধরি কালীনাগিনীমূর্তি

গজিছে বিষনিশ্বাসে,

কলুষিত করে তাঁর পুণ্যশিখা ।

আনন্দের ছায়া-অভিনয়

মা ।

ওরে পাষাণী,

কী নিষ্ঠুর মন তোর,

কী কঠিন প্রাণ,

এখনো তো আছিস বেঁচে ।

বেঁধে তারে আনু রে—
টানু রে, টানু রে, টানু রে ।
নাগিনী জাগল, জাগল, জাগল—
পাক দিতে ঐ লাগল, লাগল, লাগল—
মায়াটান ঐ টানল, টানল, টানল ।
বেঁধে আনল, বেঁধে আনল ॥

এইবার নৃত্যে করে অঃস্থান
ধরু তোরা গান ।
আয় তোরা যোগ দিবি আয়
যোগিনীর দল ।
আয় তোরা আয়,
আয় তোরা আয়,
আয় তোরা আয় ॥

সকলে । ঘুমের ঘন গহন হতে যেমন আসে স্বপ্ন,
 তেমনি উঠে এসো এসো ।
 শমীশাখার বক্ষ হতে যেমন জ্বলে অগ্নি,
 তেমনি তুমি এসো এসো ।
 ঈশানকোণে কালো মেঘের নিষেধ বিদারি
 যেমন আসে সহসা বিজ্ঞান,
 তেমনি তুমি চমক হানি এসো হৃদয়তলে,
 এসো তুমি, এসো তুমি, এসো তুমি এসো ।
 আধার যবে পাঠায় ডাক মৌন ইশারায়,
 যেমন আসে কালপুরুষ সঙ্ক্যাকাশে
 তেমনি তুমি এসো, তুমি এসো এসো ।
 সুদূর হিমগিরির শিখরে
 মস্ত্র যবে প্রেরণ করে তাপস বৈশাখ,

প্রথর তাপে কঠিন ঘন তুষার গলায়ে

বস্ত্রাধারা যেমন নেনে আসে

তেমনি তুমি এসো. তুমি এসো এসো

মা । আর দেরি করিস নে, দেখ্ দর্পণ—

আমার শক্তি হল যে ক্ষয় ।

প্রকৃতি । না, দেখব না আমি দেখব না,

আমি শুনব—

মনের মধ্যে আমি শুনব,

ধ্যানের মধ্যে আমি শুনব,

তাঁর চরণধ্বনি ।

ঐ দেখ্ এল ঝড়, এল ঝড়,

তাঁর আগমনীর ঐ ঝড়—

পৃথিবী কাঁপছে থরো থরো থরো থরো,

গুরু গুরু করে মোর বক্ষ ।

মা । তোর অভিশাপ নিয়ে আসে

হতভাগিনী !

প্রকৃতি ।

অভিশাপ নয় নয়, '

অভিশাপ নয় নয়—

আনছে আমার জন্মাতুর,

মরণের সিংহদ্বার ঐ খুলছে ।

ভাঙল দ্বার,

ভাঙল প্রাচীর,

ভাঙল এ জন্মের মিথ্যা

ওগো আমার সর্বনাশ,

ওগো আমার সর্বস্ব,

তুমি এসেছ

আমার অপমানের চূড়ায় ।

মোর অঙ্ককারের উর্ধ্বে রাখে
তব চরণ জ্যোতির্ময় ।

মা । ও নির্ভর মেয়ে,
আর যে সহে না, সহে না, সহে না ।.

প্রকৃতি । ওমা, ওমা, ওমা,
ফিরিয়ে নে তোর মস্ত
এখনি এখনি এখনি ।
ও রাক্ষসী, কী করলি তুই—
কী করলি তুই—
মরলি নে কেন পাপীয়সী ।
কোথা আমার সেই দীপ্ত সমুজ্জল
শুভ্র সুনির্মল
সুদূর স্বর্গের আলো ।
আহা কী ম্লান, কী ক্লান্ত—
আত্মপরাভব কী গভীর ।
যাক যাক যাক,
সব যাক, সব যাক—
অপমান করিস নে বীরের,
জয় হোক তাঁর,
জয় হোক তাঁর,
জয় হোক ।

অানন্দের প্রবেশ

প্রভু, এসেছ উদ্ধারিতে আমায়,
দিলে তার এত মূল্য,
নিলে তার এত দুঃখ ।
ক্ষমা করো, ক্ষমা করো—
মাটিতে টেনেছি তোমারে,

এনেছি নীচে,
ধূলি হতে তুলি নাও আমায়
তব পুণ্যলোকে ।
ক্ষমা করো ।
জয় হোক তোমার জয় হোক ।
আনন্দ । কল্যাণ হোক তব, কল্যাণী ।

সকলে বুদ্ধকে প্রণাম
সকলে । বুদ্ধো শ্রুত্বো করুণামহান্নবো,
যোচ্চতু সুদ্রবর এগনলোচনো
লোকসু পাপুপকিলেসঘাতকো
বল্লামি বুদ্ধং অহমাদরেণ তং ॥

প্রথম দৃষ্ট

নব বসন্তের দানের ডালি এনেছি তোদেরই দ্বারে

II	মা	-গা		মা	-পা	পা	-দা	I	পা	-১		দা	-পা	পা	-১	I
	ন	•		ব	•	ব	•		স	ম্		তে	•	ব	•	
I	পমা	-১		পা	-১	পা	-১	I	দা	-পা		মা	-গা	-১	-১	I
	দা	•		নে	•	ব	•		ডা	•		লি	•	•	•	
I	গা	-পা		মা	-পা	গা	-খা	I	গা	-পা		মা	-পা	গা	-খা	I
	এ	•		নে	•	ছি	•		তো	•		দে	•	রি	•	
I	খা	-১		সা	-১	-১	-১	I	সা	-খা		-গা	-গা	-মা	-১	I
	দা	•		বে	•	•	•		আ	•		•	•	•	ম্	
I	সা	-খা		-গা	-গা	-মা	-১	I	সা	-খা		-গা	-গা	-মা	-১	I
	আ	•		•	•	•	ম্		আ	•		•	•	•	ম্	
I	না	-১		সাঁ	-১	সাঁ	-১	I	খাঁ	-১		খাঁ	-১	সাঁ	-খাঁ	I
	প	•		রি	•	বি	•		গ	•		লা	•	ব	•	
I	পা	-সাঁ		সঁপা	-১	-দা	-পা	I	-পা	-দা		-পা	-দা	-পা	-মগা	II
	হা	•		বে	•	•	•		•	•		•	•	•	•	
II	দা	-১		দা	-১	দা	-১	I	না	-১		সাঁ	-১	সাঁ	-১	I
	ল	•		তা	•	ব	•		বী	•		ব	•	ব	•	
I	খাঁ	-১		খাঁ	-১	সাঁ	-১	I	না	-১		সাঁ	-১	সাঁ	-খাঁ	I
	হা	•		রা	•	য়ে	•		মা	•		ব	•	বী	•	

I না -সাঁ | সাঁ -দা দা -১ I না -১ | সাঁ -১ -১ -১ I
 ন . রি . ছে . কে . দে . . .

I সাঁ -জ্ঞা | জ্ঞা -১ জ্ঞা -খা I জ্ঞা -১ | খা -সাঁ সাঁ -১ I
 বে . নী . র . বা . ধ . বে .

I খা -১ | খা -সাঁ সাঁ -খা I গাঁ -১ | গা -১ -দা -১ I
 বা . ধি . বি . বে . বে . . .

I সাঁ -১ | সাঁ -১ সাঁ -১ I খা -১ | সাঁ -১ -দা -১ I
 অ . ল . ক . ছো . লা . . .

I পা -দা | পা -সাঁ গাঁ -১ I গাঁ -১ | পা -১ -১ -১ I
 দো . লা . বি . তা . রে . . .

I সা -খা | -গা -গা -মা -১ I সা -খা | -গা -গা -মা -১ I
 আ আ

I সা -খা | -গা -গা -মা -১ II
 আ

II সা -১ | খা -মা মা -১ I মা -১ | মা -১ -১ -১ I
 ব . ন . মা . ধু . বী . . .

I সমা -১ | মা -১ মা -১ I মা -১ | মা -পা -গা -১ I
 ক হু

I গা -পা | মা -পা গা -খা I গা -পা | মা -পা গা -খা I
 আ . ন . ন . ন . বী . ন .

I গা -পা | মা -পা গা -খা I সা -১ | -১ -১ -১ -১ I
 মা • বু • বী • তে • • • • •

I দা -১ | দা -১ দা -১ I না -১ | সা -১ সা -১ I
 সো • হি • নী • বা • গি • নী •

I খা -১ | খা -১ সা -১ I না -১ | সা -১ সা -১ I
 জা • গা • বে • সে • তো • দে ব্

I জ্ঞা -১ | জ্ঞা -১ জ্ঞা -১ I জ্ঞা -খা | খা -সা সা -১ I
 দে • হে • র • বী • পা • র •

I খা -১ | খা -১ খা -সা I সা -১ | -১ -১ -১ -১ I
 তা • বে • তা • বে • • • • •

I সা -খা | -গা -গা -মা -১ I সা -খা | -গা -গা -মা -১ I
 আ • • • • র্, আ • • • • র্,

I সা -খা | -গা -গা -মা -১ II II
 আ • • • • র্,

আমার মালার ফুলের দলে আছে লেখা

মা পা -১ II গা -১ মা | -১ পা -১ I গা -১ -মা | মা -১ -পদা I
আ মা হু মা • লা হু হু • লে • হু দ • • •

I পা -১ -১ | -১ -১ -দা I মা -১ পা | -১ পা -দা I
লে • • • • • আ • হে • লে •

I মা -১ -পা | -গা -১ -১ I মা -১ গা | -১ আ -১ I
বা • • • • • ব • ন দ তে হ

I গা -১ মা -পা | গা -১ I মা -১ -১ | -১ না -১ I
ব দ অ • লি • পি • • • এ হ

I না -১ -১ | সী -১ -র্বা I না -সী -র্না | দা পা -১ I
মা • • হু • • হে • • আ হে •

I পা -দা না | -দা দা -পা I পা -১ -দা | দা -সী -র্না I
যো উ ব • নে হু আ • • ব • দ

I দা -১ -পা | -১ -১ -১ I দা -১ দা | -১ দা -১ I
অ • প্ • • • • না • হা • বা •

I না -১ -১ | সী -১ -র্বা I মা -সী -১ | দা -১ -১ I
বা • • পি • • • দী • • এ • হ

I বর্জা -১ জা | -১ জা -র্বা I বর্জা -১ -১ | সী -র্বা -১ I
রা • ভা • ব ভ, এ • • ব দ •

I না -১ -১ | সা -১ -১ I সা -জা জা | -১ জা -খা I
 জি . . ত . . য . . ধু . . ক .

I জখা -১ খা | -সা সা -খা I গা -১ সা | -১ সা -পা I
 বে ব্ হু . . ধা . . অ . . ঞ . . ত . .

I গা -১ -দা | দা -পা -১ I মা -১ পা | -১ গা -১ I
 হ . . ন্ দে গ ন্ ধে . . তা ব্

I মা -১ -১ | গমা -পা -দা I পা -১ -১ | -১ -১ -১ I
 ও . . ন্ জ বে

I সা -মা -১ মা | মা -জা জা -১ I জা -মপা -১ গমা | মা -জা জা -১ I
 আ . . ন্ গো ডা . . লা . . গা . . ধ, গো মা . . লা .

I জা -রা -মা গজা | রা -১ সা -রা I না -১ না -সা | সা -১ -পা -ধা I
 আ . . ন্ মা ধ . . বী . . মা . . ল . . জী

I ধা -১ ধা না | না -সা -রা মনা I সা -১ -১ -১ | -১ -১ -১ -১ I
 অ . . শো ক য . . ন্ জ বী

I মা -১ মা মা | মা -১ মা -পা I পা পা পা -ধা | পা -সা সা সা I
 আ ব্, তো রা আ ব্, আ ব্, তো রা আ ব্, আ ব্, তো রা

I গমা -১ -১ -১ | -১ -১ -১ -১ I গমা -রা রা রা | সা -১ -১ -১ I
 আ হ, আ ন্ ক র বী

I মা -১ মা মা | পা -১ প, বা I গা সা গমা -রা | গমা -পা গমা -ধা I
 র ঙ্, গ ব কা ন্ চ ব র জ বী গ ন্ ধা .

I ধা -১ ধা -না | না -১ সী -রা I না -১ সী -১ | -১ -১ -১ -১ I
 প্র • ফু ল ল • য ল লি • কা • • • • •

I মা -১ মা মা | মা -১ মা -পা I পা পা পা -ধা | না -সী সী সী I
 আ হ্ তো রা আ হ্ আ হ্ তো রা আ হ্ আ হ্ তো রা

I ১সী -১ -১ -১ | -১ -১ সা না I
 আ • • • • হ্ মা লা

I সা -১ সা | -জা জা -রা I জা -১ -রা | মজা -১ -রা I
 প হ্ গো • মা • লা • • প • হ্

I সা -১ -রা | রমা -মজা -রা I সা -১ -১ | পা পা -১ I
 সু • ন্ দ • • রী • • হ্ রা •

I পা -ধা ধগা | ১ধা পা • -ধা I ১মা -১ -১ | -পধা -১মা -পা I
 ক হ্ গো • হ্ • রা • • • • •

I মা -জা -জা | জা জা -রা I সা -১ সা | -জা জা -রা I
 ক • হ্ মা লা • প হ্ গো • মা •

I জা -১ -রা | মজা -১ -রা I সা -১ রা | রমা -মজা -রা I
 লা • • প • হ্ সু • ন্ দ • • •

I সা -১ -১ | পা পা -১ I মপা -১ পা | -১ পা -ধা I
 রী • • আ দি • পূ• হ্ পি • মা •

I মা -পা পমা | -জা জা -মা I পা -১ পা | -না না -১ I
রা • তে • জা • গি • ছে • চ ন

I না -১ -সাঁ | সাঁ -১ -১ I না -১ না | -১ না -১ I
জ • • মা • • ব • ক • ল •

I না -১ -সাঁ | সাঁ -১ -১ I সাঁ -মা মা | -১ মা -জা I
ক • ন জ • • দ ক খি • ৭ •

I শঁজা -১ জা | -রা রা -সাঁ I সাঁ -গা সাঁ | -১ সাঁ -গা I
বা • তা • সে • হ • লি • ছে •

I শঁগা -১ শঁগা -দা দা -পা I পা -মা পা | -সাঁ সাঁ -গা I
কা • পি • ছে • থ • র • থ •

I পা -সাঁ -গা | দা পা -দা I জা -১ -১ | পা -১ -দা I
র • • য় হ • য • ব্ য • •

I জা -পা -মা | জা জা -রা I সা -১ সা | -জা জা -রা I
রি • • মা লা • প ব্ গো • মা •

I জা -১ -রা | যজা -১ -রা I সা -১ -রা | রমা -যজা -রা I
লা • • প • ব্ সু • ন্ দ • •

I সা -১ -১ | -১ -১ -১ I
রী • • • • •

I মা -১ মা মা | মা -১ -১ -১ I মা মগা -পা পা | পা -১ -১ -১ I
নৃ ৎ ত প রা . . . ব না. ঙ্ গ না . . .

I পা পমা -ধা ধা | ধা -১ -১ -১ I ধা -১ ধা -গা | গা -১ -১ -১ I
ব না. ঙ্ গ নে . . . ন ন্ চ . রে . . .

I পগা -১ গা গা | গা -১ -১ -১ I গা গধর্সাঁ সাঁ সাঁ | সাঁ ১ -১ -১ I
চ. ন্ চ লি ত . . . চ ব. . . ৭ যে রি . . .

I গঁগা -রাঁ রাঁ রাঁ | গঁসাঁ -১ -১ -রাঁ I না -সাঁ -রাঁ গঁসাঁ | সাঁ -গা -১ -ধা I
ম ন্ জী ব তা . . . ব্ ঙ . ন্ জ রে . . .

I ধা -১ -১ -১ | -না -১ -১ -সাঁ I সাঁ -১ -১ -১ | -১ -১ -১ -১ I
আ হা

I পা -১ পা | -১ পা -১ I পা -১ পা | -১ পা -ধা I
দি স্ নে . ম . ধু . রা . তি .

I গা -১ গা | -সাঁ সাঁ -১ I সাঁ -১ -১ | সাঁ -১ -রাঁ I
ব . ধা . ব . . . হি . . . রে . . .

I গঁসাঁ -১ সাঁ | -গা গা -ধা I গঁগা -১ -১ | -১ -ধা -পা I
উ . . . দা . সি . নী

I পা -১ -ধা | -সঁগা -সঁগা -ধা I পা -১ -১ | পা পা -১ I
হা রে

I পা -১ পা | -১ পা -ধা I মপা -১ পমা | -জা জা -মা I
ল . গ . ন . গে . . . লে . চ .

I পা -১ -না | না না -১ I না -১ না -সাঁ সা -রা I
 লে . . ফি বে . বে . বে . না .

I না -১ -১ | সা -১ -১ I সা -রা রসা | -রা রসা -১ I
 ধ . . বা . . সু . বা . প .

I সা -১ -গা | গা -১ -১ I গা -সাঁ সা | -১ সা -গা I
 ন . . বা . . ধু . গা ব, বে .

I রসা -১ রসা | -১ গা -১ I রসা -১ -১ | পা -১ -১ I
 বে . দু দু ব . ক . . রি . .

I পা -বা গা | -সাঁ সা -গা I রসা -১ গা | -দা দা -পা I
 ত . কা . বে . ব দু ছ . ল .

I জা -১ -১ | পা -১ -দা I জা -পা -মা | -জা -১ -১ I
 য . দু জ . . বী

I ধা -১ ধা ধা | ধা -১ ধা না I না -সাঁ সা সা | সা -না সা -১ I
 চ দু জ্র ক বে . অ ভি বি ক্ত ত নি ঈ . বে .

I না -সাঁ রা রা | রা জ্রা রসা সা I নসা -রা রসা -১ | -গা -১ -বা -১ I
 কি ল্ লি মু থ ব ব ন ছা . . বে

I ধা -১ ধা ধা | ধা -১ ধা গা I সা সর্মা মা মা | -জ্রা জ্রা জ্রা -১ I
 ত দু জ্রা হা রা . পি ক বি ব . হ কা . ক লী .

I জ্রা -মা মা মা | মা -১ মা মা I পা -১ -পসা -গসা | গা -১ -বা -১ I
 কু . জি ত দ ক্ খি ন বা বে . . .

I গা -রা রা -১ | রা -সী সী -রা I না -১ সী রা | না -সী -গা -ধা I
 মা • ল ন চ • মো ব ভ ব ল ফু লে • • •

I ধা -গা পা -মা | পা -মা পা -সী I গা -১ -ধা -১ | -১ -১ -১ -১ I
 ফু • লে • ফু • লে • গো • • • • • • •

I ধা -১ ধা গা | গা -সী সী -১ I সী -রা রা সী | না -১ সী -১ I
 কি ড় ক শা • ধা • চ ন চ ল হো • লো •

I মা -১ মা -১ | পা -১ পা -ধা I গা -১ সী -রা | না -সী -গা -ধা II II
 ছ • লে • ছ • লে • ছ • লে • গো • • •

দই চাই গো, দই চাই, দই চাই গো

II { সী -১ সী -১ | সী -১ না -১ I বধা -১ -১ -১ | -১ -১ না -সী I
 দ ই চা ই • গো • দ ই চা • • • • • ই দ ই

I গা -১ ধপা -১ | -১ -১ -১ (-সী) } I -১ I সা রা গা -১ | গা -১ বগা -১ I
 চা ই গো • • • • • • • • • • •

I বসা -১ -১ -১ | -১ -১ -১ -রা I সা রা গা -১ | গা -১ বগা -১ I
 গা • • • • • • • • • • •

I বসা -১ -১ -রা | গা -১ -১ -মা I বগা -১ বসা -১ | -১ -১ -১ -সী II
 না • • • ই না • • • ই না ই গো • • • • •

-১ II { পা -১ পা গা | পা -১ ধা -১ I ধা -সী সী -১ | -১ -১ -১ -১ I
 • ক ড় ক না ন • দী ব ধা • বে • • • • •

I পর্সী -১ সী সী | সী সী সী -না I ধনা -১ ধপা -১ | -১ -১ -১ -১ } I
 ভো• হু বে লা নি যে যা ই তা• • বে• • • • •

I { পা -১ না -১ | ধা ধা না ধা I পা -ধা ধা -১ | পা -১ ধা -১ I
 দু হু বা • দ ল ঘ ন যা • ঠে • ন • দী হু •

I পা -ধা ধা -১ | ধা -১ ধা -পা I পা -ধা ধা -পা | পা -মা গা -রা I
 ধা • বে • ধা • বে • ধা • বে • তা • বে •

I সা -রা গা -১ | গা -১ গা -মা I বগা -১ বসী -১ | -১ -১ (-১ -১) } I সী -না I
 পা • রা • বে • লা • চ • রা• ই • • • • চ •

I ধনা -১ ধপা -১ | -১ -১ -১ -সী II
 রা• ই গো• • • • •

-১ II { গপা পা পা -১ | পা -১ পা -১ I গপা -১ পা পা | পা -দ্বা ধা -১ I
 • দে হ ধা • নি • তা হু চি কৃ ক ৭ কা • লো •

I -১ -১ -১ -১ | -১ -১ -১ -পা I পা ধা ধা -পা | গধা -১ পা পা I
 • • • • • • • • • য ত দে • বি • ত ত

I মপা -১ গা -১ | মরা -১ মসী -১ } I { পা পা গা -১ | পা -১ ধা -১ I
 লা• • গে • ভা • লো • কা ছে ব • সে • যা ই

I ধা -সী সী -১ | -১ -১ -১ -১ I পর্সী -১ সী সী | সী -১ সী -না I
 ব • কে • • • • • উ• ৭ ত ব দে হু সে •

I ধনা -১ ধপা -১ | -১ -১ -১ -১ } I { পা না না -১ | ধা -১ না -ধা I
 চো • খে• • • • • পি ঠে যো হু রা • খে •

I ঝপা -ধা ষা -১ | -পা -১ -ধা -মা I পা ষা ষা -১ | ষা -১ ষা -১ I
 মা • ষা • • • • গা যে ডা হু হা ত্ হু •

I পা -১ -১ (-১ | -১ -১ -১ -১) } I -১ | গা -১ গা -মা I ঝপা -১ রসা -১ | -১ -১ -১ -সাঁ II
 লা • • • ই • • • ই হা ত্ হু • লা ই গো • • • • •

ওকে ছুঁয়ো না ছুঁয়ো না ছি

গাঁ গাঁ II { গাঁ গাঁ গাঁ | রাঁ রাঁ রাঁ I সাঁ -১ -১ | -১ সাঁ সাঁ I
 ও কে ছুঁ য়ো না ছুঁ য়ো না ছি • • • ও যে

I না -১ রাঁ | সাঁ না -১ I ঝপা -১ -১ | -১ (গাঁ গাঁ) } I -১ -১ I
 চ ন্ ডা লি মী হু বি • • • ও কে • •

I পা -১ না | ধা ধা না I পা -১ -১ | -১ -১ -১ I
 ন য় ট হ বে যে দ ই • • • •

I গা পা পা | গা পা রা I সা -১ -১ | -১ গাঁ গাঁ I
 সে ক ষা জা বো না কি • • • ও কে

I গাঁ গাঁ গাঁ | রাঁ রাঁ রাঁ I সাঁ -১ -১ | -১ -১ -১ II
 ছুঁ য়ো না ছুঁ য়ো না ছি • • • • •

ওগো তোমরা যত পাড়ার মেয়ে

সা সা -১ II সা -১ রা | -১ রা -১ I ঝা -১ মা | -১ পা -১ I পগা -১ -১ | ঝপা -১ -১ I
 ও গো • তো হু রা • য • ত • পা • ডা হু মে • • • যে • •

I ধা -সাঁ সাঁ | -১ ধা -১ I পা -১ -১ | পা পা -ধা I
ম • ন • তা • হা • য় আ মি •

I ধা -১ পা | -ধা ধা -পা I মা -জা -মজা | জা জা -রা II
দি • লা ম ক • যে • • "ও গো •"

ওকে ছুরো না ছুরো না ছি

গাঁ গাঁ II { গাঁ গাঁ গাঁ | রাঁ রাঁ রাঁ I সাঁ ১ -১ | -১ সাঁ সাঁ I
ও কে ছু যো না ছু যো না ছি • • • ও যে

I না -১ রাঁ | সাঁ না -১ I ধপা -১ -১ | -১ (গাঁ গাঁ) } I -১ -১ II
চ প্ ডা লি নী ব় বি• • • ও কে • •

যে আমাদের পাঠাল এই

II গাঁ গাঁ গাঁ -১ | রাঁসাঁ -১ -১ -১ I পসাঁ সাঁ সাঁ -১ | না -১ -১ -১ I
যে আ মা • বে• • • • পা• ঠা ল • এ ই • •

I পনা না না -ধা | মা -১ -১ -১ I মা -গা -পা গা | খা -১ সাঁ -না I
জ• প মা • নে • • য় অ • নু ধ কা • যে •

I সাঁ সমা মা -১ | মা -১ -১ -১ I মা মধা ধা -১ | ধা -১ -১ -মা I
পু জি• ব • না • • • পু জি• ব • না • • •

I মা মধা ধা -না | না -সাঁ সাঁ -১ I ধনা -১ -ধা ধা | ধা -মা মা -গা I
পু জি• ব • না • সে • দে• • • ব তা • যে •

I মা মধা ধা -না | সাঁ -১ -১ -১ I
পু জি• ব • না • • •

I গাঁ গাঁ র'গাঁ | গাঁ গাঁ | র'গাঁ -১ I গাঁ গাঁ রা | গাঁ নধা | ধা -১ I
 কেন দেব ফুল কেন দেব ফুল • কেন দেব ফুল আবি তা• বে •

I গাঁ র'গাঁ গাঁ | গাঁ স'না | না -১ I গ'না না মা | -পা গা | ধসা সা I
 যেআ মা বে চির জী• ব নু যেখে দিল এ ই দিক্ কা• বে

I{ সা সমা মা | মা -১ গা I মা ধা ধা | ধা -মা গা I
 জা নি• না হা য়্ রে কী হু রা শা য়্ বে

I মা ধা ধা | ধা মা গা I মা -ধা ধা | না না, সা } I
 পু জা দী প আ লি ম ম্ দি র ঘা বে

I না সা স'খা | -১ খা খ'সা I সা সা না | -১ -১ -১ I
 আ লো তা• য়্ নি ল• হ বি রা • • •

I পনা না না | না না না I ধা ধা মা | -১ -১ -১ I
 দে• ব তা হ ল না ক রি রা • • •

I মা মা মা | মা ম'পা গ'মা I গা খা সা | -১ -১ -১ II II
 জা ধা বে রা ধি• ল আ মা বে • • •

কী যে ভাবিল তুই অক্ষমনে

II সা -১ সা সা | সা -১ সা -না I গ'না -১ না না | ধা -১ -১ -১ I
 কী • যে তা বি সূ তু ই অ নু স্ত ম বে • • •

I পধা -১ ধা ধা | পা -১ -১ -১ I সা রা গা গা | রসা -১ -১ -১ I
 নি• য়্ কা ব পে • • • বে লা ব হে বা • • • য়্

I সা রা গা গা | গা -১ -রা -গা I রসা -১ -১ -১ | -১ -১ -১ -১ I
বে লা ব হে বা • • য়, যে • • • • •

I সপা -১ পা পা | পা -১ পা -১ I পা পা পা -১ | পা -১ -১ -১ I
রা • জ, বা ডি তে • ও ই বা জে ব ৭, টা • • •

I পধা -১ ধা -১ | পা -১ -১ -১ I পধা -১ ধা -১ | পা -১ -১ -১ I
তং • • তং • • তং • • • • তং • • তং • • •

I সা রা গা গা | রসা -১ -১ -১ I পা -১ পা গা | পা পা ধা পা I
বে লা ব হে বা • • • য়, রৌ • জ হ রে হে অ ডি

I ধা -সাঁ সা -১ | -১ -১ সা -১ I সা রাঁ গাঁ -১ | ব'গাঁ -১ রাঁ রাঁ I
ডি য়, নো • • • তো য় আ ডি না • হ য়, নি যে

I সর্গাঁ রাঁ সা -১ | -১ -১ -১ -১ I গাঁ গাঁ গাঁ গ'র্গাঁ | র'র্গাঁ -১ রাঁ -১ I
নি • কো নো • • • • তো লা হো লো • না • • জ ল

I স'র্গাঁ রাঁ রাঁ র'র্গাঁ | স'র্গাঁ -১ সা -১ I রাঁ রাঁ -১ সা | রাঁ রাঁ সা -১ I
পা • ডা হো লো • বা • • ক ল ক খ য় বা হ লো ছ ই

I সা সা সা -১ | -১ -১ -১ -১ I ধনা সা -১ ধা | সা -১ ধা -১ I
ধ রা বি • • • • ক • য় য় ছা গ ল ছ ই

I পধা ধা পা -১ | -১ -১ -১ -১ I গাঁ গাঁ গাঁ -১ | গাঁ গাঁ গাঁ -১ I
চ • রা বি • • • • য় রা ক য় য় রা ক য়

I গাঁ গাঁ গাঁ -১ | -১ -১ -১ -১ I স'র্গাঁ -১ গাঁ গ'র্গাঁ | র'র্গাঁ গাঁ রাঁ -১ I
য রা ক • • • • য় জ • ল ছ লো নি • রে ছ ই

সর্গা -১ সী -১ | -১ -১ -১ -১ I পা -১ পা পা পা I পা -১ পা -১ I
চা জ্ ব • • • • হু বা জ্ বা ডি ভে • ও ই

I পা পা পা -১ | পা -১ -১ -১ I পধা -১ ধা -১ | পা -১ -১ -১ I
বা জে ব গ্ টা • • • চং • চং • চং • • •

I পধা -১ ধা -১ | পা -১ -১ -১ I সা -১ গা গা | গা -১ গা গা I
চং • চং • চং • • • ও ই বে বে লা • ব বে

I রসা -১ -১ -১ | -১ ১ -১ -১ II
বা • • • • • • • হু

কাজ নেই কাজ নেই মা

[পা -১ পা -মা মা -গা]

II { গা -১ গা -১ | গা -১ গা -১ I গা -পা -১ -১ | -১ -১ -মা -গা I
কা জ্ 'নে ই কা জ্ নে ই মা • • • • • • •

I গা -পা পা -মা | মা -১ মা -গা I বগা -১ রসা -১ | -১ -১ (-পা -১) } I -১ -১ I
কা জ্ নে ই মো হু ব হু ক ন্ না • • • • • হু • হু

I পা -১ -১ -১ | মা -১ বগা -১ I রসা -১ -১ -১ | -১ -১ -১ -১ I
বা • • • হু ভে • সে • বা • • • • • • • হু

I রী -১ রী -১ | সী -১ সী -১ I ধনা -১ ধপা -১ | -১ -১ -ধা -১ I
বা হু ভে • সে • স ব্ ব • ম্ না • • • • • হু

I পা -১ ধা ধপা -১ | মা -১ গা -১ I গা -পা -১ -১ | -১ -১ -মা -গা I
কা জ্ নে ই কা জ্ নে ই মা • • • • • • •

I গা -পা পা -মা | মা -না মা -গা I বগা -না রসা -না | -না -না -না -না I
কা জ্, নে ই যো য় য় য় ক য় না° য়,

I পা -না ধা পা | না -ধা না না I না -সী সা -না | -না -না -না -না I
জ য় য় কে ন . বি লি যো . বে

I সর্গা -না গী সর্গা | বর্গা -রা রা সর্গা I সর্গা -না সা -না | -না -না -না -না I
লা° ন্ হ না° কী . ব ন° ভ° . বে

I সর্গা -না গী সর্গা | বর্গা -রা রা রা I সর্গা -না রা রা | সা -না -না -না I
মা° . হ বে° আ . নি লি এ° ই অ ভি শা . . . প্,

I রা -না রা সর্গা | রা -না সা সর্গা I ধনা -না ধা -না | পা -না -না -না I
কা য় কা ছে° ব ল্ ক বে° ছি° . ফো ন্ পা . . . প্,

I পা -না না -না | ধা -না না -ধা I পধা -না পা -না | -না -না -না -না I
বি . না . অ . প . রা . বে

I গা -না গা -না | গা -পা গা -না I র্সা -না -না -না | -না -না -না -না II
এ . কী . যো য় অ . ন্ জা° য়,

ধাক্ তবে ধাক্ তুই পড়ে

II গা -না রা রা | সা -না সা -না I ধনা -না ধপা -না | -না -না -না -না I
ধা ক্ ত বে ধা ক্ তু ই প . ডে°

I পা -না না -না | ধা -না না -ধা I পা -ধা -না -ধা | ধপা -না -না -না I
বি ৎ ধা . কা য় না . কা . . য় তু° ই . . .

I পনা -না না -না | ধা -না পা -না I ধপা -না গা -না | -না -না -না -না II
বি° ৎ ধা . হ ক্ ব . প° . . ডে°

জল দাও আমার, জল দাও

সা গ্ II {সা -দা দা -১ | পা -দা ^৭পা মা I মা -পা -১ -১ | -১ -১ (সা গ্)} I -১ -১ I
জ ল দা ও আ • মা য্ জ ল দা ও • • • • জ ল • •

I মা -দা দা দা | দা দা দা পা I মা ^৭দা দা -১ | দর্শা -দা দা -১ I
মো উ য় এ ব ব ত ব প ব সু • দী• হু ব •

I সা -খা -গা -মা | -গা -মা -পা -দা I দা -১ পা -দা | ^৭পা মা মা -পা I
হা • • • • • আ • মা য্ জ ল দা ও

I -১ -১ -১ -১ | -১ -১ দা দা I ^৭মা -দা দা দা | দা দা -খা দা I
• • • • • আ বি তা • দি ত দি পা • দি

I দা -১ দা -১ | দা -জা জা ^৭জা I দা -১ -১ -১ | -১ -১ সা সা I
ত • আ • মা য্ জ ল দা ও • • • • আ বি

I খা -মা মা -১ | -১ -১ -১ -১ I সা -খা -গা -মা | -গা -মা -পা -দা I
প্রা ন্ ত • • • • • হা • • • • •

I দা -১ পা -দা | ^৭পা মা মা -পা II
আ • মা য্ জ ল দা ও

কমা করো প্রভু কমা করো মোরে

II জা জা জা জা | জা -রা জা -১ I জা জমা ^৭জা জা | ^৭জা -১ দা -১ I
ক মা ক মো এ • ভু • ক মা• ক মো মো • রে •

I দা দর্শা জা -খা | ^৭জা -১ খা দা I দা -১ দা -১ | -১ -১ দা -১ I
আ বি• চ ন্ তা • লে ব ক ন্ দা • • • • মো য্

I সী -জ্ঞা জ্ঞা জ্ঞা | জ্ঞা -১ খা সী I সী -গা দা -গা | সী সজ্ঞা জ্ঞা -খা I
কৃ • পে র • বা • বি অ ত • চি • আ মি• চ ন্

I জ্ঞা -১ খা সী | না -১ সী -১ I সজ্ঞা জ্ঞা জ্ঞা জ্ঞা | জ্ঞা -সী সী -খা I
ডা • লে র ক ন্ না • তো• মা রে দে• ব • অ ন্

I গা সী সজ্ঞা -সী | সী সী সী সগা I গা সগা গা সগা | গদা -১ দা গা I
হে ন পু ন্, পে র আ মি• ন হি• অ মি• কা • বি গী

I সী সজ্ঞা জ্ঞা -খা | জ্ঞা -১ খা সী I না -১ সী -১ | -১ -১ -১ -১ II
আ মি• চ ন্ ডা • লে র ক ন্ না • • • •

যে মানব আমি সেই মানব তুমি কন্যা

II {সী -দা দা -১ | দা দা -দা পা I গদা -১ গা -১ | দা পা মা পমা I
বে • মা • ন ব আ মি সে ই মা • ন ব তু মি•

I জ্ঞা -রা জ্ঞা -১ | -১ -১ (-খা -সী)} I -১ -১ I গা -১ দা পা | মপা -মা জ্ঞা রা I
ক ন্ না • • • • • • • সে ই বা বি জী ব্ ধ বা

I জ্ঞা -১ মা পা | মা -১ গা গদা I পা -মা জ্ঞা মা | জ্ঞা -খা সা -১ I
বি • বা হা ত্ প্ ত ক রে • ত্ বি তে • রে •

I -১ -১ সা সগা | সা -জ্ঞা জ্ঞা জ্ঞা I জ্ঞা -১ জ্ঞা জ্ঞা | জ্ঞা -১ জ্ঞা জ্ঞা I
• • বা হা • তা • পি ত আ ন্ তে রে• স্নি গ্ ধ ক•

I জ্ঞা -১ -মা -পা | জ্ঞা -মা জ্ঞা জ্ঞা I জ্ঞা -১ জ্ঞা খা | সা -১ সা গা I
রে • • • • সে ই তো প বি ৎ জ• বা বি • অ ল

I মা দা দা -১ | পা -দা ৭পা মা I মা -পা -১ -১ | -১ -১ -১ -১ I
দা ও আ • মা য় জ ল দা ও • • • • •

I সী -১ গা দা | পা -১ মা জা I মা -১ জা -খা | সা -১ -১ -১ II
ক ল্ লা ৭ হো কৃ ত ব ক ল্ লা • দী • • •

শুধু একটি গণ্ড ব্রজ

গা মা II মা -পা পা | পা -ধা | না ৭না I ধপা -১ -১ | পা -১ | পা -১ I
ও ধু এ কৃ টি গ ৭ ডু ব জ • • ল্ আ • হা •

I পা দা দা | দা -১ | ৭দা -পা I পা পা -দা | দা -১ | পা -দা I
নি লে ন তাঁ • হা য় ক য • গু • টে য়

I মা পা পা | মা -পা | দা -মপা I মগা -১ -১ | গা -১ | গা -মা II
ক য ল ক • লি • • কা • • য় "ত • ধু •"

পা -১ | পা -১ II পা -দা দা | দা -১ | ৭দা -১ I পা পা -দা | ৭মা -১ | পদা -৭পা I
আ • মা য় কৃ প্ যে হো • লো • অ কৃ ল্ ল • য় • •

I মগা -১ -১ | -১ -১ | -১ -১ I না -সী সী | সী -১ | সী -১ I
জ • • • • • এ ই যে না • চে •

I পা -সী সী | ৭সী -সী | রসী -না I না না -সী | সী -না | ধনা -সনা I
এ ই যে না • চে • • ত য ড্ গ • তা • • •

I ধপা -১ -১ | ধা -১ | না -ধা I পা পা না | ধা -১ | না -১ I
 হা • • হু আ • বা হু কী ব ব হু • ফে •

I ধা -১ -১ | ধপা -১ | -১ -১ I পা পা -না | না -১ | -না -পা I
 না • • • • চে • • • • ট ল • ব • ল •

I পা পা -না | -না -১ | পদা -মপা I মগা -১ -১ | গা -১ | গা -মা I
 ক রে • আ • মা • • হু প্রা • • গ্ আ • বা হু

I পা পা না | ধা -১ | না -১ I ধা -১ -১ | ধপা -১ | সী না I
 কী ব ব হু • ফে • না • • • • চে • • ও গো

I সী -১ -১ | সী -১ | সী -১ I সী -১ | সী -১ | সী -১ I
 কী • আ ন ন দ • কী • আ ন ন দ •

I সী -১ | সী -১ | সী -১ I সী -১ | সী -১ | সী -১ I
 কী • গ ব • ব • হু • • ক্ তি • • •

I পা -১ না | ধা -১ | না -১ I ধপা -১ -১ | পা -১ | পা -১ I
 এ ক্ টি গ গ্ ড় ব জ • • ল্ আ • বা হু

I পা -না দা | দা -১ | দা -১ I পদা পদা -১ | দা -১ | পা -না I
 জ ন্ ব জ ন্ বা ন্ ড • রে • হু কা • কী •

I -না পা -১ | পা -না | মপা -মপা I মগা -১ -১ | গা -১ | গা -মা II
 হু রে • দি • ল • • • গো • • • "ও • হু •"

যাটি তোলেন তাক দিয়েছে

II ধা সা -১ | সা সা -রা I গা -পা পা | পা সা -মপা I
 বা টি • তো বে হু জা হু বি বে হে • •

I গা -১ সা | রা গা -রা I বগা -১ -১ | রা -১ -গরা I
 আ হু বে চ লে • আ • হু আ • • হু

I সা -১ -১ | -১ -১ -১ I গপা পা -১ | পা পা -১ I
 আ • • • • হু তা লা • বে তা হু

I জা পা -১ | ধা না -১ I পা পা -না | ধা ধা -নধা I
 ভ বে • হে আ জু পা কা • ক ন • •

I পা -ধা -পা | রা গা -রা I সা -১ -রা | বগা -১ -রা I
 লে • • হু বি • হা • হু হা • হু

I -বসা -১ -১ | -১ -১ -১ II
 হা • • • • হু

II পা ধা -সা | সা সা -১ I সা -নরা সা | সা সা -রসা I
 হাও রা হু বে পা হু উ ঠ ল বে তে • •

I ধনা -১ সা | ধনা ধা -না I পা পা -ধা | ধা না -১ I
 দি গু ব হু রা • ক ন লু কে তে •

I -১ -১ -১ | -১ -১ -১ I পা ধা -১ | সা না -১ I
 • • • • • • হো বে হু লো না •

I ধা পা পা | ধা পা -১ I লা পা -না | ধা ধা -নধা I
 হু ডি বে ন কে • ব রা হু আ চ • •

I পা -ধা -পা | মা গা -সা I সা -১ -রা | ইগা -১ -রা I
লে . . য় বি . হা . হ্ হা . হ্

I সা -১ -১ | -১ -১ -১ II
হা হ্

II গপা পা -১ | পা পা -১ I জ্ঞা পা -১ | জ্ঞা পা -১ I
মা ঠে হ্ বা শি . ত্ত নে . ত্ত নে .

I গ্না না -১ | না ধা -না I ধা পা -১ | -১ -১ -১ I
আ কা শ্ ধ্ শি . হো লো

I পা ধা -১ | সা না -১ I পা -১ -ধা | না ধা -না I
ব বে . তে আ জ্ কে . . র বে .

I ধপা -১ -১ | পা পা -১ I গপা পা -১ | পা পা -১ I
গো . . খো লো . খো লো . হ্ হা হ্

I জ্ঞা পা -১ | ধা না -পা I না না -১ | না ধা -না I
খো লো . খো লো . খো লো . হ্ হা হ্

I গ্ধা পা -১ | -১ -১ -১ I পা ধা -সা | সা সা -১ I
খো লো আ লো হ্ হা সি .

I সা -নর' সা | সা সা -র'সা I না সা -১ | না ধা -না I
উ . ঠ্ ল জে গে . . পা তা হ্ পা তা হ্

I পা পা -ধা | ধা না -১ I -১ -১ -১ | -১ -১ -১ I
চ ব হ্ লে গে

I পা ধা -১ | সী না -১ I ধা ধা -না | ধা পা -১ I
 ব নে হু থু শি • ব বে • না গো •

I পা -না না | ধা ধা -না I মপা -ধা -পা | মা গা -মগা I
 ও ই বে উ ধ • লে • • ব হি •

I সা -১ -রা | মগা -১ -রা I সা -১ -১ | -১ -১ -১ II
 হা • হু হা • হু হা • • • • হু

ওগো ডেকো না মোরে ডেকো না

সা সা II { সা সা সা | রা -১ | রা -জা I রা রা -পা | পা -১ | (পা পা) } I না না I
 ও গো ডে কো না মো • বে • তে কো • না • ও গো আ বাহ

I না -১ না | সী -না | সী -রা I সী রসী সী | পা -ধা | পা -ধা I
 কা জ, তো লা • ব ম্ আ ছে • হু বে • কো হু

I পা সী সী | পা -ধা | পা পা I মা মা -পা | পা -১ | পা পা II
 ক রে ব প • বে ব লা ব • না • "ও গো"

-১ -১ II পা পা পা | পা -১ | পা -ধা I না সী সী | সী -না | সী -১ I
 • • ব রা হে বে • না • অ ব রা হা • রা •

I না সী রা | রা -রা | রা সী I না সী রা | সপা -ধা | পা -১ I
 ব চি গে ছে • ব নে মো হি নী মা • • রা •

I মা মপা পা | পা -ধা | ধা -না I ধা পা সী | মপা -১ | ধা পা I
 জা নি • না এ • কী • বে ব জা হি • ব রা

I পা পধা থপা | মা -১ | গা -মা I পা পা-সী | সী -১ | সী সী II
জা মিঃ না এ • কা • হ ল • না • "ও গো"

-১ -১ II সা সা সা | রা -১ | রা গা I মা মপা পা | পা -১ | পা পা I
• • আ ধা র অ ভ, গ বে প্র দীঃ প আ • লি নি

I পা -ধা থপা | মা গা | মা -১ I মা পা থমা | জা -১ | রা সা I
দ গ ম কা ন নে ব্ আ মি মে যা • লি না

I সা -ধা গা | পা -ধা | ধা -মা I ধা পা সী | সী -১ | থমা পা I
শ্ ন্ ন হা • তে • আ মি তা ভাঃ • লি না

I পা পধা থপা | পা -থপা | মা গা I গা গা-মা | মা -১ | -১ -১ I
ক রিঃ নি মি •• দি ন যা প • না • • •

I পা পা পা | পা পা | পা ধা I না সা সী | সী -মা | সী -১ I
য দি সে আ সে তা র চ র ৭ ভা • রে •

I না সা রা | রা -মা | রা সী I না সা রা | সী -মা | পা -১ I
বে দ না আ • মা র দে ব বি ভাঃ • রে •

I মা মপা পা | ধা -১ | ধা মা I ধা -পা সী | পা -মা | পা -১ I
জা নাঃ ব তা • হা রে অ শ্ প্র • সি ক্ ত •

I পা -ধা থপা | মা মা | গা মা I পা পা-সী | সী -১ | সী সী II II
রি ক্ ত জী ব নে ব কা য • না • "ও গো"

দ্বিতীয় দৃষ্ট

অর্থবর্ণে সমুচ্চল

II { ধা -১ ধা | ধা -১ | ধা -পা I ধা পা -১ | ধা -মা | পা -১ I
 ব ব ৭ ব ব ৭ • ন যু জ্ জ • ল •

I মা পা -১ | মা -পা | পা -১ I মপা মা -জা | -১ -১ | -১ -১ I
 ন ব • চ য় পা • দ• লে • • • • •

I জা -১ জা | জা -১ | জা -মা I রা রা -১ | রা -সা | সা -১ I
 ব ন্ দি ব • জী • য় দী ন্ জে • ব •

I রা -মা মা | পা -মা | পা -সী I পসী পা -বা | -১ ১ | -১ -১ } I
 পা • দ প • দ্য • ত• লে • • • • •

I না -১ না | না -১ | না -সী I সী -১ সী | সীরা -মা | সী -১ I
 পু ৭ ৭ গ ন্ বে • পু ৭ ৭ বা • • য় •

I না না -পা | না -১ | সী -১ I সী -রা না | সী -১ | -১ -১ I
 হো গো • সু • গ ন্ দি • • ত • • •

I সী -রা সী | সীরা -সী | সী -১ I সীরা সী -১ | সী -পা | পা -১ I
 পু ব্ প মা• ন্ লে • ক• বি • তাঁ • র •

I পসী সী -১ | পসা -পা | পা -বা I মা -পসা -মপা | মা -জা | -১ -১ II
 চ• ব • ৭• • ব ন্ দি • • • • ত • • •

ফুল বলে ধন্য আমি

II { সা -রা গা -রা | সা -১ -১ -১ I (গা -পা পা পক্ষা | পা -১ -১ -জ্ঞা I
 ফু ল ব . লে . . . ধ ন্ ন জা . মি . . .

I পক্ষা -না না ধা | ধা -জ্ঞা ধপা -জ্ঞা I গা -মা মা -১ | গা -১ -১ -রা)} I
 ধ . ন্ ন জা মি . মা . . টি ব্ প . রে . . .

I সা -জ্ঞা জা -১ | জা -১ সা -১ I সা -পা পা -১ | পা -জ্ঞা পা -১ I
 ধে ব্ তা . ও . গো . তো . মা ব্ মে . বা .

I জ্ঞা -ধা পা -জ্ঞা | গা -মা গা -রা II
 জা . মা ব্ ব . রে .

II { পা -১ গা গা | পা -জ্ঞা ধা -পা I পা -সী সী -না | বসী -১ সী -১ I
 জ ন্ ম নি রে . চি . . ধু . লি . তে . দ .

I বসী -১ সী সী | না -১ -১ -ধা I ধা -না না -ধা | ধনা -১ ধা -১ I
 রা . ক রে দা . . . ও ছু . লি . তে . . দা ও

I ধা -না ধা -১ | পা -১ পা -১ I জ্ঞা -ধা পা -জ্ঞা | গা -১ -১ -১ } I
 ছু . লি . তে . দা ও ছু . লি . তে . . .

I গা -পা পা পা | পা -১ পা -১ I জ্ঞা -ধা পা -১ | -১ -১ সী -রা I
 না ই ধু লি যো ব্ অ ন্ ত . রে . . . না ই

I বসী -১ সী সী | রা -১ সী -১ I ধনা -১ ধা -১ | -পা -১ -১ -১ II
 না ই ধু লি যো ব্ অ ন্ ত . রে

II { সা -৭ আ -৭ | আ -৭ সা -না I সা -৭ নপা -৭ | আ -৭ সা -৭ I
 ন • ব ন তো • যা হ ন • ত • ক • যো •

I -৭ -৭ -৭ -৭ | সা -পা পা পা I পা -জ্ঞা পা -৭ | -৭ -৭ -৭ -৭ I
 • • • • ব ন ত লি কা • পে • • • •

I নপা -৭ পা -৭ | পা -জ্ঞা পা -৭ I জ্ঞা -দা জ্ঞা -৭ | গা -মা গা -৭ } I
 ব • যো • ব • যো • ব • যো • ব • যো •

I পা -৭ গা গা | পা -জ্ঞা বা পা I বা -সী সী -৭ | সী -না সী -৭ I
 চ • ব ৭ ৭ • ব ৭ দি • যো • দি • যো •

I পা -সী সী -৭ | সী -না না -ধা I বা না না -ধা | ধনা -৭ ধা -৭ I
 হ • লি হ ব ন কে • ক যো ব হ গী • • হ •

I ধনা -৭ ধা -৭ | জ্ঞা -ধা পা -৭ I জ্ঞা -ধা পা -৭ | -৭ -৭ -৭ -৭ I
 দি • • যো • দি • যো • দি • যো • • • •

I { সা -রা গা -৭ | গা -৭ গা -মা I রগা -রা সা -৭ | (-৭ -৭ -সী -রা) } I -৭ -৭ -৭ -৭ I
 ব • রা হ প্র • পা য় আ • • বি • • • • • • • •

I গা -পা পা -৭ | পা -জ্ঞা পা -৭ II
 তো • যা হ ত • রে •

তুই অবাক করে দিলি আমার মেয়ে

জ্ঞা -৭ II { জ্ঞা জ্ঞা -৭ | জ্ঞা জ্ঞা -খা I জ্ঞা খা -৭ | খা সী -খা I
 তু ই অ বা হ ক রে • দি লি • আ বা হ

যে আমারে দিয়েছে ডাক

II { মা গমা রা -১ | সা -১ -১ -১ I সমা মা মা -১ | সা -১ -১ -১ I
যে আ মা • রে • • • দি• যে ছে • ডা • • ক্

I মা মা মগা পজ্জা | পা -১ -১ -১ I (ধা না সী সীমা | বনা-ধা ধা পা I
দি যে ছে• •• ডা • • ক্ ব চ ন হা• রা • আ •

I পজ্জা-ধা বপা -১ | -মা ১ -১ -১ I মা মা গমা -১ | রা -১ -সা -১)} I
মা • • কে • • • • • দি যে ছে• • বা • • ক্

I পা পা পা । | না -১ ধা না I নসী সী সা -না | সী -১ -১ -১ I
যে আ মা • রি • • • • কে• নে ছে • না • • ম্

I পসী সী সী ধা | ধা -সী -১ -না I ধা না সী -না | বপা -১ পা জ্জা I
ও• গো তা • রি • • • • না ম্ ধা • নি• • মো ব্

I পা পধা বপা -মা | মা -১ -১ -১ I মা গমা রা -১ | সা -১ -১ -১ I
জ্ দ• যে • ধা • • ক্ যে আ মা • রে • • •

I সমা মা মা -১ | মা -১ -১ -১ I মা মা মগা -পজ্জা | পা -১ -১ -১ I
দি• যে ছে • ডা • • ক্ দি যে ছে• •• ডা • • ক্

I {সা সা রা রা | বগা-রা গা গা I সা গা মা -১ | মা -১ পা পা I
আ মি তা রি বি চ্ ছে দ্ দ হ নে • ত প্ ক রি

I বধা -পা ধা পা | পসী বধা ধা -১ } I পা -জ্জা ধা পা | না ধা না -সী I
চি ৎ তে ব প• হ নে • হ্ ক্ খে ব পা ব কে •

I সী সী সী -১ | সী -না সী -১ I সী -১ সী ধা | না না না না I
হ রে ধা• ব্ ড্ দ্ ধা • আ দ্ ত যে ব লি ন ধা

I ধনা -সাঁ সাঁ সঁনা | 'না -১ ধপা -১ I সাঁ সঁগাঁ গাঁ র্গাঁ | সাঁ সাঁ ধা পা I
 হা° • আ হে° ক হ° • অ প° মা ন মা গি নী হ

I পক্ষা পধা 'পা -মা | মা -১ -১ -১ I মা 'মা রা -১ | সা -১ -১ -১ I
 ধু° লে° যা হ, পা • • ক্ বে আ মা • রে • • •

I সমা মা মা -১ | মা -১ -১ -১ I মা মা মগা -পক্ষা | পা -১ -১ -১ II
 দি° যে হে • ভা • • ক্ দি যে চে° •• ভা • • ক্

কিসের ডাক তোর কিসের ডাক

I { সাঁ সাঁ গঁগাঁ | র্গাঁ -সাঁ | সাঁ -না I 'না না না | ধপা (-১ | -১ -১) } I -১ | পঁগাঁ -১ I
 কি সে র° ডা ক্ তো হু কি সে র ডা° • • ক্ হু কো° হু

I সাঁ সাঁ সাঁ | সাঁ -১ | সাঁ -১ I পঁগাঁ সাঁ সাঁ | সাঁ -১ | সাঁ -না I
 পা ভা ল বা • সী • অ° প দে ব • ভা হু

I 'না না ধপা | -১ -মা | মা • মা I মা পা পা | পা -ধা | না -সাঁ I
 ই লা রা° • • তো কে হু লি যে নি • যে •

I 'না ধপা -১ | -১ -১ | পা ধা I মা -১ পা | দা -১ | পা -দা I
 বা বে° • • আ মি য হু ত্র প • কে •

I মা পা -১ | পা -দা | পা -১ I মপা মগা -১ | -১ -১ | -১ -১ II
 কা টা • ব • ভা হু মা° রা° • • • • •

আমার মনের মধ্যে বাজিয়ে দিয়ে গেছে, জল দাও

মা মা II { মা পা গা | মা -পা | পা -১ I পা দা দা | দা দা | দা পা I
আ মার ম নে র ম ধ্ ধে • বা জি য়ে দি য়ে গে ছে

I মা -পা -দা | পা -১ | -১ -দা I মা -পা -দা | মা -পা | -গা -১ I
জ • ল্ দা • • ও জ • ল্ দা • • ও

I গা -১ -মা | মা -১ | (মা মা)) I -১ -১ II
জ • ল্ দা ও আ মার • •

পোড়া কপাল আমার

II { সা সা -ধা | সা সা -রা I গা গা -১ | গা -ধা ধা I
পো ডা • ক পা ল্ আ মা র্ কে • ব

I পা পা -১ | গা গা -রা I গা -১ -রা | সা (-১ -১)) I -১ পা I
লে ছে • তো কে • জ • ল্ দা • ও ও সে

I পা পা -১ | ক্ষা পা -১ I ধা ধা -নধা | পা -১ -১ II
কি তো র্ আ প ন্ জা তে • র্ কে • উ

হাঁ গো মা, সেই কথাই তো বলে গেলেন তিনি

পর্দা II { সর্দা ধপা -ক্ষা | পা -র্দা সর্দা I ধপা -ক্ষা পা | পর্দা ধপা -মা I
হাঁ • গো • মা • • সে হাঁ ক • ধা • হাঁ তো ব • লে •

I মা গা -মগা | গপা পা -১ I -১ -১ পা | পা পর্দা গা I
গে লে ন্ তি নি • • • তি নি আ মার

I গা গা -মা | পা মগা -পমা I গা -১ -১ | -১ -১ (গর্গা)} I সী I
 আ প ন জা তে • • বু লো • • • ক হাঁ • আ

I গাঁ গাঁ -১ | রাঁ সাঁ -১ I -১ গাঁ গাঁ | গাঁ -১ গাঁ I
 মি চ ৎ ভা লী • • সে যে মি ৎ ধা

I -রাঁ রাঁ রঁসাঁ | সঁসাঁ -১ রাঁ I -সাঁ সাঁ না | ধা না না I
 • সে যে • মি • ৎ ধা • সে যে দা ক ৎ

I সাঁ -১ -ধনা | ধপা -১ -১ I -১ -১ -১ | -১ -১ পা I
 মি • ৎ ধা • • • • • • • • •

I ধা পা -১ | না না -সাঁ I সাঁ সাঁ -রঁসাঁ | -না -সাঁ সাঁ I
 ব গে বু কা লো • • • • • • • • •

I সাঁ সাঁ সাঁ | সাঁ -১ • না I -ধপা পা -ধা | ধনা -১ -১ I
 রে য দি না ম্ দা • ও চ ৎ ভা • • •

I -১ -১ গাঁ | গাঁ গাঁ গঁরাঁ I রাঁ -১ রঁসাঁ | সাঁ সাঁ -না I
 • ল্ তা ব লে কি • জা ত্ বু • চি বে •

I ধনা -পা পা | সাঁ সাঁ -পা I পক্ষা ধপা -১ | পা পা -মা I
 ভা • বু অ শু চি • হ • বে • • কি তা বু

I গা -১ -১ | -১ -১ সা I গা গা গা | গা গা -রা I
 জ • • • ল্ তি নি ব লে গে লে ন্

I গা গা -মা | -১ -১ মা I মপা পা -মা | মা -১ মগা I
 আ মা • • বু দি জে • রে • নি ন্ দা •

I	রা	-মা	মা		গা	-১	সাঁ	I	সাঁ	গাঁ	-১		রা	-১	সাঁ	I
	কো	•	ঘো		না	•	মা		ব •	বে	ব		ব	ড্	খ	
I	না	ধপা	-১		-১	-১	পা	I	পা	ধা	-১		পা	-১	পমা	I
	তো	মা •	•		•	ব	মা		ব •	বে	ব		ব	ক	ত •	
I	মা	মা	-পা		রা	-গম	মা	I	পা	-১	-১		-১	-১	গাঁ	I
	তো	মা	ব		না	•	ডী		তে	•	•		•	•	ছি	
I	গাঁ	রঁসাঁ	-১		গাঁ	-১	গাঁ	I	রা	-১	রা		সাঁ	সাঁ	-১	I
	ছি	মা •	•		মি	ং	ধা		নি	ব	দা		ব	টা	স	
I	না	সাঁ	-না		ধপা	-১	-১	I	-১	-১	-১		-১	-১	ধা	I
	নে	নি	•		ভে •	•	•		•	•	•		•	•	ব	সে
I	পা	মা	-পা		-১	-১	-১	I	পা	ধা	পা		না	-১	সাঁ	I
	ঘে	পা	•		•	•	প্		রা	জা	ব		ব	ড্	শে	
I	গাঁ	গাঁ	গাঁ		-রঁ	রঁ	-সাঁ	I	সাঁ	সাঁ	-ধা		ধা	-সাঁ	-১	I
	দা	সী	জ		ব	মা	ব্		অ	স	ড্		খ	•	•	
I	গাঁ	গাঁ	গাঁ		রঁ	রঁ	-১	I	সাঁ	-১	-১		-১	-১	-১	I
	আ	মি	সে		দা	সী	•		ন	ই	•		•	•	•	
I	সাঁ	গাঁ	গাঁ		গাঁ	-মা	রঁ	I	গাঁ	-মা	গঁমা		-পাঁ	মা	গাঁ	I
	ছি	জে	ব		ব	ড্	শে		চ	প্	ডা •		ব	ক	ত	
I	রঁগাঁ	রঁসাঁ	-১		-১	-১	-১	I	সাঁ	গাঁ	রঁ		-১	সাঁ	-না	I
	আ	হে •	•		•	•	•		আ	মি	ন		ই	চ	প্	
I	না	ধপা	-১		-১	-১	-১	II								
	ডা	সী •	•		•	•	•									

କୀ କଥା ବଳିମ ତୁହି

II	ର୍ଗା	ର୍ଗା	ର୍ଗା		ର୍ଗା	ର୍ଗା	-1	I	ର୍ଗା	-1	-1		-1	-1	-1	I
.	କୀ	କ	ଥା		ବ	ଲି	ସ୍		ତୁ	ହି	
I	ପର୍ଗା	ର୍ଗା	-1		ର୍ଗା	ର୍ଗା	-ନା	I	ଧା	ନା	-1		ନା	ର୍ଗା	-ନା	I
	ଆଂ	ସି	.		ସେ	ତୋ	ବ୍		ଭା	ସା	.		ବୁ	ସି	.	
I	ଧପା	-1	-1		-1	-1	-1	I	ପା	-ନା	ନା		ନା	ନା	-1	I
	ନେଂ		ତୋ	ବ୍	ସୁ		ଧେ	କେ	.	
I	ନା	ନା	-1		ନା	ପା	-1	I	ଧପା	ମଗା	-1		-1	-1	-ନା	I
	ନି	ନ	.		ଏ	ସ	ନ୍		ବା	ଗୀ	
I	ନା	-1	ପା		ପା	ପା	-1	I	ପା	-1	ଧା		ନା	ନା	-1	I
	ସ	ପ୍	ନେ		କି	କେ	ଉ		ଭ	ବ୍	କ		ସେ	ହେ	.	
I	ଧନା	ଧପା	-1		-1	ଧା	.-ପା	I	ନା	ପା	ପା		-ନା	ପା	-1	I
	ତୋ	କେଂ	.		.	ତୋ	ବ୍		ଗ	ତ	ଜ		ନ୍	ସେ	ବ୍	
I	ଧପା	ମଗା	-1		-1	-1	-1	I	ନା	ନା	-1		ଧା	ପା	-ନା	I
	ନା	ସିଂ		ଆ	ସି	.		ସେ	ତୋ	ବ୍	
I	ନା	ପା	-1		ଧା	ଧନା	-ପା	I	ମଗା	-1	-1		-1	-1	-1	II
	ଭା	ସା	.		ବ୍	ସି	.		ନେଂ	

এ নতুন জন্ম, নতুন জন্ম

[ধাঁ -১ ধাঁ -জাঁ]

সাঁ -১ II { সাঁ সাঁ -জাঁ | জাঁ -১ জাঁ I জাঁ জাঁ -১ | জাঁ -১ রাঁ I
এ • ন তু ন জ ন ম ন তু ন জ ন ম

I সাঁ রাঁ -১ | রাঁ -জাঁ রাঁ I ধাঁ সাঁ -১ | -১ -১ -১ } I
ন তু ন জ ন ম আ মা• • • রু

I সাঁ -রা গাঁ -১ | -১ -১ -১ -১ I গাঁ -মা পা পা | পা -ধা না না I
সে • দি • • • • ন বা জ্ ল হু পু • বে ব

I ধনা -১ ধপা -১ | -১ -১ -১ -১ I না -১ না -১ | ধা পা মা -পা I
ব ন্ টা• • • • • ঝাঁ • ঝাঁ • ক রে বো দ্

I মগা -১ -১ -১ | -১ -১ -১ -মা I মা -পা পা পা | পা -১ পা -১ I
হু• • • • • • • • রু আ ন্ ক রা তে • ছি •

I পা -ধা না না | ধনা -১ ধপা -১ I মা -পা পা পা | পা -ধা না -১ I
লে ম্ কু ষো ত• • লা• হ্ মা • ম রা বা • ছু রু

I ধনা -১ ধপা -১ | -১ -১ -১ -১ I ধা -সাঁ সাঁ সাঁ | সাঁ -১ সাঁ -১ I
টি • কে• • • • • সা ম্ নে এ সে • দাঁ •

I ধনা -রাঁ সাঁ -১ | -১ -১ -১ -পা I পা -১ না ধা | -১ না ধা -না I
জা • লে • • • • • ন্ বো দ্ ধ ভি ক্ ধু আ •

I ধপা -১ -১ -১ | -১ -১ -১ -মা I মা -১ মা -১ | মা -পা পা -১ I
মা• • • • • • • • রু ব ন্ লে ন্ জ ল্ দা ও

I পা -ধা না -১ | ধা -না ধপা -১ I
জ ল্ দা ও জ ল্ দা • ও

I { সী -মী মী | মী -নী মীজী I জী জী -নী | জী সী -নী I
 শি উ যে উ ঠ, ল. দে হ . আ মা হু

I সী -নী সী | সী -জী জ'রী I সীনা -নী -নী | -নী -নী -নী } I
 চ ম্ কে উ ঠ, ল প্রা.

I মা -নী মা পা | পা -নী -নী -নী I পা দা দা দা | দা -নী দা দা I
 ব ন্ দে খি মা সা বা ন গ রে . কি কো

I দপা -পা পদা -নী | পা -নী -নী -নী I সী সী সীনা -রী | সী -নী -নী -নী I
 ধা. ও নে ই জ কে ন এ লে

I পসী সী -নী সী | সী -মা ধনা -নী I ধপা -নী -নী -নী | পনা না না নধা I
 আ. মা হু কু হো হু ধা. বে আ. মা কে দি.

I ধা -মা ধধা ধা | পা -নী -নী -নী I পা দা দা পা | মা -নী পা পা I
 লে ন্ স হ সা মা হু বে র হু ব্ পা মে

I দা পা মা -পা | মপা -নী -নী -নী II
 টা নো স ম্ মা.

বলে, দাও জল দাও জল

সা সা II সা -রা -গা | -মা -পা -মা I মগা -নী -নী | -নী -নী -মা I
 ব লে দা ও জ

I মরা -নী -গমা | মপা -নী -নী I সী -নী -গ'রী | সী -নী -নী I
 দা জ দা জ

I সা সা -১ | গা গা -মা I পা -১ পা | না না -১ I
 দে ব • আ মি • কে • দি যে হে •

I সা সা -১ | সা -১ -মা I বধা -১ -সনা | ধা পা -১ I
 হে ন • স • ম্ ব • ০ ল্ ব লে •

I সা -রা -গা | -মা -পা -মা I মগা -১ -১ | -১ -১ -১ I
 দা • • • • ও জ • • • ল্

I পা পা -১ | না -১ না I নসা সা -১ | সা সা -রসা I
 কা লো • যে • ব পা• নে • চে যে ••

I না পা -১ | ধা না -১ I পা পা -১ | পা পা -মা I
 এ ল • যে • চা ত • ক বি •

I ধপা -১ -১ | মা গা মা I বরা -১ -গমা | মগা -১ -১ I
 হা• • ল্ ব লে • দা • • ও জ • ল্

I সা -১ -গর্গা | সা -১ -১ I সা সা -১ | না না -১ I
 দা • • ও জ • ল্ ড় মি • ত লে •

I সা গা -১ | -১ -১ -মা I রগা -১ -রা | সা -১ না I
 হা রা • • • • উ • • ৭ লে • র

I সা গা -১ | গমা -পা পা I মা গা -রা | সা না -১ I
 ধা রা • অ • ন্ ধ কা রে • কা রা •

I না সা -১ | -১ -১ -১ I সা -গা গা | রা রা -১ I
 গা রে • • • • কা ব্ সু গ ভী ব্

I সী সী -১ | না পা -১ I ধা না -১ | নসী সী -পা I
বা গী • দি ল • হা নি • কা• লো •

I পা পা -ক্ষা | ধপা -১ -১ I মা গা -মা | রা -১ -গা I
শি লা • ত• • ল্ ব লে • দা • •

I -রা -১ -গমা | মগা -১ -১ I সী -১ -গর্গী | সী -১ -১ II
• • •ও জ • ল্ দা • •ও জ • ল

বাছা, মস্ত্র করেছে কে তাকে

পা ধা II { মা -পা পা মা | জ্ঞা -রা সা -রা I ব্রমা -১ মা -পা | পা -১ (পা ধা) } I মা গা I
বা ছা ম ন্ ত্র ক রে • ছে • কে • তো • কে • বা ছা তো ব্

I মা -পা গা গা | ধা -১ -১ -মা I ধা -সী সী সী | গা -ধা পা -ধা I
প থ্ চাও রা ম • • ন্ টা ন্ দি রে ছে • কে •

I মা -পা পা মা | জ্ঞা -রা সা -রা I ব্রমা -১ মা -পা | পা -১ -১ -১ II
ম ন্ ত্র ক রে • ছে • • কে • তো • কে • • •

সে যে পথিক আমার

না -১ না II { না -১ | না -সী সীনা | ধা -না | -পা -১ -১ I
সে • যে প • ধি ক্ আ• মা • • • ব্

I পা -ক্ষা | পা -সী সীপা | পা -ক্ষা | -পা -ধা -না I
জ • দ ব্ প• থে • • • ব্

I পা -ধা | মগা -পা পমা | গা -১ | (না -১ না) } I -১ -১ -১ I
 ন • থি • ক্ আ মা হু সে • যে • • •

I না -১ | সা -১ -নধনা | সা -গা | গা -রা রা I
 হা হু যে • • • আ হু সে • তো

I রা -সা | সা -না না | না -সা | পমা -পা পা I
 এ • ল • না এ • ল • না

I না -১ | না -সা সা | সা -না | ধনা -পা পা I
 এ • ন • থে এ • ল • না

I পা -সা | সা -গা পমা | পা -ধা | পমা -গমা গা I
 আ হু সে • যে • চা ই ল • • না

I মা -১ | -১ -১ -১ | সা -গা | গা -১ গা I
 জ • • • ল্ আ • মা হু হ

I গা গা | গা -মা -পা | বর্পা: -মঃ | বর্পা: -মঃ মা I
 দ হ তা • ই হ • ল • ম

I গা -১ | গা -রা সা | সা -গা | গা -রা রা I
 ক • হু • মি শু • কি • যে

I রা -সা | সা -না সনা | ধপা -১ | পা -১ পা I
 গে • ল • তার ব • ল্ সে • যে

I পা -সা | সা -পা পা | পমা -ধা | পমা -মা মগা I
 চা ই ল • না চা • ই ল • না •

I মা -পা | মগা -পা পমা | গা -১ | -১ -১ -১ II
 চা ই ল • না জ • • • ল্

চক্রে আমার তুষ্ণা

II সা -১ | সা -১ সা I সা -১ | -রা -১ -না I সা -রা | রপা -১ -১ I
চো ক্ খে • আ মা • • • স্ব ভৃ স্ব্ গা • • •

I -১ -১ | পা -১ ধা I মা -১ | পা -১ পা I পা -১ | -১ -১ -১ I
• • ও • গো ভৃ স্ব্ গা • আ মা • • • স্ব

I গমা -১ | পা -ধা মপা I গরা -১ | -পা -১ -১ I মা -১ | রা -১ সা I
যো ক্ খ • জু• ড়ে • • • • চো ক্ খে • আ

I সা -১ | -রা -১ -না I সা -রা | রপা -১ -১ I -১ -১ | ধা -১ গা I
মা • • • স্ব ভৃ স্ব্ গা • • • • • আ • মি

I { ধা -১ | গা -১ ধা I গা -১ | -১ -১ -১ I ধা -সাঁ | গাঁ -১ ধা I
ব্ স্ব্ টি • বি হী • • • ন্ ব ই গা • য়ী

I পা -১ | (ধা -১ গা) } I -১ -১ -১ I সা -১ | গা -১ ধা I ধপা -১ | -পা -১ -১ I
দি ন্ আ • মি • • • স ন্ তা • পে প্রা • • • • গ্

I পপা -১ | মা -১ -১ I পা -পা | গা -মা পা I রা -১ | -পা -১ ১ II
যা • • • স্ব্ যা স্ব্ যে • পু ড়ে • • • •

-১ -১ -১ II র্মা -১ | রী -১ রী I র্মাঁ -১ | সা -১ পা I না -১ | সা -পা না I
• • • র ড্ উ • ঠে ড়ে • ত প্ ত হাও • যা স্ব্ হাও

I সা -১ | -১ -১ -১ I না -রা | সা -১ গা I গা -ধা | গা -১ পা I
যা • • • স্ব্ য ন্ কে • সু দ্ স্ব্ শ্ ন্ নে

I -১ -১ | -১ -১ -১ I গা -মা | -পা -ধা -পা I সী -১ | -১ -১ -পা I
 • • • • • ধা • • • • •

I -মা -১ | না -১ সী I না -রা | সী -১ সী I পা -ধা | পা -১ পা I
 • য়্ অ • ব • ঙ্ ঞ্ ঠ • ন • যা য়্ যে • উ •

I পণা -১ | -মা -১ -১ I -গা -মা | -পা -ধা -পা II
 ড়ে • • • • • • • • •

-১ -১ -১ II মা -১ | রা -১ রা I রা -১ | সা -১ সা I রা -পা | গা -১ -১ I
 • • • বে • কু ল্ কা ন ম্ ক য়্ ত আ • লো • •

I -পা -১ | -১ -১ -১ I মা -১ | পা -১ পা I পা -১ | পা -১ মা I
 • • • • • কা • লো • হ • যে • সে • ত

I পা -সী | সী -১ ধা I গা -ধা | পা -পা -১ I গা -ধা | গা -১ ধা I
 কা • লো • • • কা • লো • • • কা • লো • হ

I গা -ধা | গা -১ পা I মা -পা | রা -১ -১ I পা -১ | -১ -১ -১ I
 রে • সে • ত • কা • লো • • • হা • • • • য়্

I সী -১ | সী -১ I সী -১ I সী -১ | রা -১ সী I না -সী | পা -১ -১ I
 ঝ য়্ না • রে কে • দি • ল • বা • ধা • • •

I -সী -১ | -১ -১ -১ I সী -১ | সী -১ গা I গা -ধা | ধা -১ ধা I
 • • • • • দি • য়্ ঠ • য়্ পা • যা • • পে

I ধা -১ | পা -১ -১ I -সী -১ | -সী -১ -১ I সী -১ | রা -১ সী I
 বা • ধা • • • • • • • • • হ ক্ যে • র

I সী -১ | গা -১ ধা I ধা -১ | পা -১ -১ I -গা -মা | -পা -ধা -পা II II
 লি • য়্ • র • চু • ড়ে • • • • • • • •

বাঁচা সহজ করে বল্ আমাকে

সা সা II { সপা পা -১ | পা পা -ধা I পগা -পা পা | পমা গা -১ I
বা ছা স. হ জ্ ক রে . ব ল্ আ মা কে .

I -গা -মা -রা | -১ -১ -১ I গা -১ মা | পা পমা -১ I
. ম ল্ কা কে তো য়

I গা -১ -১ | (সা সা -১) } I -১ -১ -১ I -১ -১ সা | গা গা -মা I
চা . য়, বা ছা বে ছে নি ল্

I পা পা -১ | না মা -সী I সী -১ -সী | -না -পা -১ I
ম মে য় ম ত ল্ ব

I -১ -১ -১ | -১ -১ সী I সী সী সী | পমা পমা -১ I
. য় ব য়ে ছে তো অ. নে ক

I পমা পমা -মা | পমা -গা . -১ I -১ -১ -১ | -১ -১ গা I
আ. প ল্ জ ল্ আ

I পা পা -ধা | পমা পমা -মা I পমা গা -১ | গা -১ -মা I
কা শে য় চা. দে য় পা নে . হা . ত্

I পা পমা -গা | রমা -১ -১ II
বা ডা ল্ নে . . .

আমি চাই তাঁরে

- II { মা মদা দা -১ | ১দা: -প: পা -মগা I মা মদা দা দা | দা -১ দা পা I
আ মিঃ চা ই তাঁ • রে •• আ মাঃ রে দি লে নু বি নি
- I মা পা দা -পা | মা -পা ১মা -গা } I গা মা গা ঝা | গা -১ মা -গা I
সে বি কা হু ল ম্ মা নু ঝ রে প ডা হু ত্, য়ো •
- I ঝা -১ -সা -১ | সা সমা মা মা I মা মা -১ মা | মা -১ মপা মগা I
ফু • • ল হু লোঃ হ তে তু লে • নি লে নু বিঃ নি
- I মা -১ মগা গদা | ১দা: -প: পা -মগা I মা মদা দা -১ | ১দা: -প: পা -১ I
দ কু বিঃ গ • ক • রে •• আ মিঃ চা ই তাঁ • রে •
- I দা দা না -১ | সা -১ -১ -ঝা I মসা দা না -১ | সা -১ -১ -১ I
ও গো প্র • হু • • • ও • গো প্র • হু • • •
- I সা -জ্ঞা জ্ঞা জ্ঞরা | জ্ঞা জ্ঞা জ্ঞা -১ I সা -১ -১ -১ | সা সা ঝা ১সা I
সে ই ফু লেঃ মা লাঃ গা • ধো • • • প য়ো প য়ো
- I গা গপা -গা ১দা | পা -১ -১ -১ I সা -জ্ঞা জ্ঞা জ্ঞরা | জ্ঞা -ঝা: ঝা সা I
আ পঃ নু গ লা • • হু, বা হু থ হঃ তে • ভা য়ে
- I ঝা ঝসা সা -পা | পগা গদা দা -পমা I মা মদা দা -১ | ১দা: -প: পা -১ II
দি য়োঃ না • দিঃ য়োঃ না •• আ মিঃ চা ই তাঁ • রে •

সাত দেশেতে খুঁজে খুঁজে গো

II সী -১ সী | সী সী -১ I না না -১ | ধা না -১ I
সা ত্ দে শে তে • খুঁ ছে • খুঁ ছে •

I ধপা -১ -১ | -ধপা -মা -১ I মা -১ মা | মা মা -পা I
গো• • • • • শে ব্ কা লে এ ঠ

I পা -১ -১ | -১ -১ -১ I পা -১ ধা | ধপা সী -১ I
ঠা • • • • • ই তা গ্ গে দে খা •

I না না -১ | ধনা -১ না I ধপা -১ ১ | -১ -১ -১ II
পে লে ম্ ব• ক খা তা• ই • • • •

কেন গো কী চাট

II সী সী -১ | সী সী -১ I সী -১ -১ | -১ -১ -১ II
কে ন • গো কী • চা ই • • • •

রানীমার পোষা পাখি কোথায় উড়ে গেছে

II -১ -১ মা | মা মা -১ I পা পা -১ | পা পা -ধা I
• • রা নী মা ব্ পো যা • • পা খি •

I ধপা সী -১ | সী সী -১ I ধপা সী -১ | -১ -১ -১ I
কো খা ম্ উ ড়ে• • গে ছে • • • •

I পা -সী সী | সী সী -১ I সী সী -১ | -১ -১ -১ I
পে ই নি দা ক গ্ শো কে • • • •

I	না	-সাঁ	সাঁ		-ৱ	সাঁ	-না	I	বঁনা	বঁপা	-ৱ		-ৱ	-ধা	-না	I
	বু	বু	বে		ই	তা	বু		চো	খো	•		•	•	•	
I	পা	ধা	না		না	ধা	-না	I	বঁপা	-ৱ	-ৱ		-ৱ	-ৱ	-ৱ	I
	ও	•	চা		ব	শে	বু		ব•	উ	•		•	•	•	
I	পঁসাঁ	সাঁ	সাঁ		সাঁ	সাঁ	-ৱ	I	সাঁ	না	-ৱ		না	ধা	-না	I
	ফি	রি	য়ে		এ	বে	•		দি	তে	ই		হ	বে	•	
I	বঁধা	পা	-ৱ		-ৱ	-ধা	-না	I	পা	-ধা	না		না	ধা	-না	I
	তো	কে	•		•	•	•		ও	•	চা		ব	শে	বু	
I	বঁপা	-ৱ	-ৱ		-ৱ	-ৱ	-ৱ	II								
	ব•	উ	•		•	•	•									

উড়োপাখি আসবে ফিরে

II	সাঁ	সাঁ	-মঁ		মঁ	মঁ	-জঁ	I	জঁ	-ৱ	জঁ		জঁ	রঁ	-জঁ	I
	উ	ডো	•		পা	খি	•		আ	সু	বে		ফি	যে	•	
I	সাঁ	রঁ	-ৱ		জঁ	রঁ	-ৱ	I	সঁরঁ	সঁনা	-ৱ		-ৱ	-ৱ	-ৱ	II
	এ	ব	নু		কী	ও	৭		জা•	নি•	•		•	•	•	

মিথ্যে ওজর শুনব না শুনব না

II	নর্সী	-১	সী		সী	সী	-১	I	সী	-১	সী		র্সী	-না	-১	I
	মি.	৭	থে	ও	জ	বু	তু	নু	ব	না.	০	০				
I	না	-১	সী		না	-১	-ধপা	I	পা	-১	ধা		না	ধা	-মা	I
	তু	মু	ব	না	০	০০	তু	নু	বে	না	তো	বু				
I	বধা	পা	-১		-১	-১	-১	I	মা	মা	-১		মা	মা	-১	I
	রা	নী	০	০	০	০	জা	হু	০	ক	রে	০				
I	মা	-পা	পা		পা	পা	-১	I	পা	ধা	না		-১	ধা	-না	I
	ম	নু	ত্র	প	ড়ে	০	ফি	রে	আ	নু	তে	ই				
I	বধা	পা	-১		-১	-১	-১	I	না	না	-১		ধা	পা	-ধা	I
	হ	বে	০	০	০	০	খা	লা	সু	পা	বি	০				
I	বপা	মগা	-১		-১	-১	-মা	I	পা	-ধা	না		না	ধা	-না	I
	ত	বে.	০	০	০	০	ও	০	চা	র	ণে	বু				
I	ধপা	-১	-১		-১	-১	-১	II								
	ব.	উ	০	০	০	০										

ওগো মা, ঐ কথাই তো ভালো

II { না -১ সী -র্সী | না -র্সী -পা -ধা I পা -র্সী পা -ধা | বধা -পা মা -মা I
 ও • গো • মা • • • ঐ • ক • ধা ই তো •

I মা -১ পা -১ | -১ -১ -১ -১ I মা -পা পা পা | পা -ধা ধা -মা I
 ভা • লো • • • • • ম নু ত্র জা নি স তু ই

I ধা -সাঁ সাঁ সাঁ | গসাঁ -গা -ধা -পা I পা -সাঁ পা গধা | গধা -পা মগা -মা I
 য ন্ জ প ড়ে ঘে ঠা কে ছু ই এ

I পা -১ -১ -১ | -১ -১ -১ -১ II
 নে

ওরে সর্বনাশী, কী কথা তুই বলিস

সাঁ সাঁ II গাঁ -১ গাঁ সাঁ | গাঁ -১ -১ -মা I গঁমা -পাঁ মা মঁগা | গঁগা -রাঁ সঁনা -১ I
 ও রে স ব্ ব না শী কী ক থা তু ই ব

I সাঁ -১ -১ -১ | -১ -১ -১ -১ I সাঁ -না রাঁ গঁসাঁ | পা -ধা পা -ধা I
 লি স্ আ ও ন নি রে

I না -১ সাঁ -১ | -১ -১ -১ -১ I সাঁ রাঁ সাঁ -১ | গা ধা পা -ধপা I
 থে লা ও নে বু ক্ কে পে ও

I মা -১ -গা -১ | সা গা গা -১ I মা -১ -১ -১ | -১ -১ -১ -১ II
 ঠে ত রে য রি

আমি ভয় করি নে মা

II { সাঁ রাঁ গঁসাঁ -১ | গা ধা পা -ধপা I মা -গা রাঁ -পা ! মা গা রাঁ -১ } I
 আ মি ভ য্ ক রি নে মা ভ য্ ক রি নে

I রাঁ -মা মা মা | মা -১ মা মগা I রাঁ মা মগা গঁগা | -১ রাঁ সাঁ -১ I
 ভ য্ ক রি মা পা হে সা হ স যা য্ নে নে

I রাঁ মা মা পা | -না না না সাঁ I মঁসা -রাঁ সাঁ গধা | পা -১ -১ -১ I
 পা হে নি ভে য় আ বি য় ল্ ল ছু লি

I রা রা রা রা | রমা -১ মা মা I রা -রা -রা -রা | সা রা সা -রসা I
এ ত ব ডো ল্প হু ধা আ মা • • হু এ কী আ • শ্

I না -১ সা -১ | -১ -১ -১ -১ I সা -রা রসা -১ | গা -ধা পা -১ I
চ হু য • • • • • এ ই আ শ্ চ হু য •

I পা -ধা পপা পা | মা -গা রা -১ I সরা রসা গা ধা | পা -ধা গা পধা I
সে ই ব টি যে • ছে • তা • রো বে শি ব ট্ বে না

I পা -১ -১ -১ | -১ -১ -১ -১ I পা -গা গা গা | গা -ধা রসা -ধা I
কি • • • • • আ স্ বে না আ • মা হু

I পধা -১ পা -১ | -১ -১ -১ -সা I সা -রা সা গা | ধা পা মা গা I
পা • শে • • • • • ব স্ বে না আ ধো আ চ

I রা -১ -১ -১ | -১ -১ -১ -১ I সা রা রসা -১ | গা ধা পা -ধা I
সে • • • • • আ মি ত হ্ ক রি নে ••

I মা -গা রা -পা | মা গা রা -১ II
মা • ত হ ক রি নে •

তাকে আনতে যদি পারি

II {সা -গা গা -১ | গা -১ মা পা I পা -১ মপা -পমা | গা -১ -১ -মা I
তা • কে • আ ন্ তে য দি • পা • • রি • • •

I রা -১ রা রা | রা -১ -১ -গা I রা -পা পমা মা | পগা -রা সা -না I
ম্ ল্ ল দি তে • • • পা হু বি কি ছু ই তা হু

I সা -গা গা -১ | -১ -১ -১ -১ I পা না না না | নসা -রা সা -পনা I
তা • কে • • • • • জী ব নে কি ছু ই বে •

I সা গা গা -১ | -১ -১ -১ -১ II

তা • কে • • • • •

মা -খা -১ II { মা খা -১ | খা -গা খা I পা -১ -১ | -রা -১ -১ I
 না • • কি ছু ই খা ক বে না • • • • •

I রা গমা -পা | মা -১ রা I সা -১ -১ | (সা -১ -১)} I -১ -১ -১ I
 কি ছঃ ই ধা ক বে না • • না • • • • •

I मा मा -१ | रा -रा -१ I मा मा -१ | रा -रा -१ I
कि छ हे ना • • कि छ हे ना • •

I পা না -১ | না বা -না I সী -১ -১ | সী সী -না I
 ব দি • অ। বা ক্র ন • ব মি টে •

I ঈর্জা -১ -১ | -১ -নধা -না I গাঁ -১ -১ | রাঁ রাঁ -ঈর্জনা I
 যা • • • •• স্ব স • ব মি টে ••

I ଖା -। -। | -। -। -। I ଖା ଖା -। | ଖା ଖା -ନା I
 ଧା • • • • ଘ, ଢ ବେ ହେ ଆ ମି •

I রী রী -সী । সী সী -না I বসী -৷ -৷ । -খা -পা -৷ I
 বৈ চৈ • ষা ষ • যে • • • • •

I ষা ষা -ণা | ষা পা -ফা I ষা ষা -মা | মা মা -ন I
চি ব • দি নে ব ত বে • ব ব ন

I সমা মা -১ | গা -মা রা I সা -১ -১ | -১ -১ -১ I
 কি• ছু ই ধা ক্ বে না • • • • •

I সা সা -১ | মা মা -১ I মা মা -১ | মা মা -১ I
 দে বা ব্ আ বা ব্ আ হে • কি ছু •

I সমা -১ মা | মা মা -গা I গা -পা -১ | -১ -১ -১ I
 এ• ই ক ধা টা ই বে • • • • •

I সপা পা পা | পা পা -দ্রা I পধা ষপা -১ | পধা ষপা -১ I
 ছু• লি যে রে ধে • ছি• ল • স• বা ই

I পধা ষপা -মা | -১ -১ -১ I পা -১ -১ | না ধা -না I
 মি• সে • • • • • আ • জ্ জে নে •

I সা -১ -১ | সা সনা -না I সা -গা গা | রা রা -১ I
 হি • • আ মি• • ন ই যে অ তা •

I সধা ধা -সা | -১ -১ • -১ I গা গা -১ | রা রা -না I
 গি• নী • • • • • দে ব ই আ মি •

I রা রা -১ | সা সা -১ I সনা সনা -১ | -ধা -১ -না I
 দে ব ই আ মি • দে• ব • • • • • ই

I গা গা -১ | রা রা -১ I সা সা -নসা | ধা পা -মা I
 উ আ ড্ ক রে • দে ব •• আ মা •

I মা -১ -১ | -১ -১ -১ I
 রে • • • • •

I গাঁ গাঁ রাঁ -১ | সাঁ -১ না -১ I ধা -১ পা -১ | সাঁ সাঁ না -১ I
কো নো ত ব্, আ ব্ নে ই আ • মা ব্ কো নো ত ব্,

I ধা -১ পা -১ | পা -মা মা -১ I সাঁ -১ না -১ | ধা -১ পা -১ I
আ ব্ নে ই আ • মা ব্ প ড্, তো ব্ ম ন্ ত ব্

I ধা -১ পা -১ | পা -মা মা -১ I সমা -১ মা মা | মা মা মা -১ I
প ড্, তো ব্ ম ন্ ত ব্ ভি• ক্ খু যে নি যে আ ব্,

I মা পা মা গা | -মা রা সা -১ I মা -১ রা সা | মা মা মা -গা I
অ মা নি তা ব্ পা শে • সে ই তা যে দি বে স ম্

I গা -পা -১ -১ | -১ -১ -১ -১ I গাঁ গাঁ রাঁ -১ | সঁরাঁ -১ সাঁ -১ I
মা • • • • • ন্ এ ত মা ব্ আ• ব্ কে উ

I সাঁ সাঁ না ধা | পা -১ -১ -১ I মপা -১ মা মা | গমা মা রা -১ I
দি তে কি পা রে • • • সে• ই তা যে দি• বে স ম্

I সা -১ -১ -১ | -১ -১ -১ -১ II
মা • • • • • ন্

তুই যে আমার বুক-চেরা ধন

II { রা -১ পা মা | পা -১ -১ -১ I (-১ -১ -১ -১ | ধা -গা পা -ধা I
তু ই যে আ মা • • ব্ • • • • • ব্ ক্ চে •

I 'মা -১ -ধপা -মপা | মা -১ -গা -মা) } I ধা -১ মা -১ | সাঁ -১ সঁনা -রাঁ I
রা • • • • • ব্ • • • • • তো ব্ ক্ • • • • • ভে• ই

I সী -১ না -সী | ধা -না -পা -১ I ধা -১ পা পা | ধা -১ পা -১ I
 চ • লে • ছি • • • পা • পে র প • থে •

I পা -মা পা -ধা | ধা -মা মা -গা I রা -১ পা মা | পা -১ -১ -১ I
 পা • গী • র • জী • ড়ে ই বে আ মা • • হু

I পা -১ পা -১ | ধা -১ না -১ I সী -১ রা -গী | সী -না সী -১ I
 হে • প • বি • ত্র • ম • হা • • পু • ক •

I -১ -১ সী না | সী -১ গী -রা I গী -১ গী -মা | গী -১ রা -১ I
 • য় আ য় অ • প • রা • থে হু শ কৃ তি •

I সী -রা সী -১ | -১ -১ -১ -১ I মা -১ মা -১ | মা -১ মা -১ I
 য • • ত • • • • ক • মা হু শ কৃ তি •

I মগা -পা পা -১ | ধা -১ না -১ I সী -১ সী -গী | রা -সী সী -১ I
 তো • • মা হু তা • বো • অ • নে কৃ উ • পে •

I নসী -১ ধা -১ | -পা -১ -১ -১ I সমা মা মা -১ | মা মা মা -১ I
 ব • • ড়ো • • • • তো • মা বে • ক রি ব •

I মা -১ মা -গা | গা -পা -১ -১ I পসী সী সী -১ | নসী -১ -ধা -পা I
 অ • ল ম মা • • নু ত • বু প্র • পা • • • ম

I ধা ধা ধা -পা | পা -১ -মা -১ I রমা গমা রা -১ | সা -১ -১ -১ II
 ত বু প্র • পা • • ম ত • বু প্র • পা • • • ম

আমায় দোষী করো

II সা -১ -খা | মজা -খজা খা I সা -১ -জা | জরা মজা -খা I
দো . . বী . . ক রো . . আ . মা . য়

I সা -১ -খা | মজা -খজা খা I সা -১ -১ | -১ -১ -১ I
দো . . বী . . ক রো

I সর্গা সর্গা -১ | সর্গা সর্গা -গা I গর্গা গর্গা -পর্গা | দা পা -১ I
ধু লা য় . প . ডা . গ্লা . ন . . . হু হু য়

I সা সা -জা | রা জা ১ I রা জা -১ | রা মজা -খা II
পা য়ে ব় ত লা য় . ধ রো . আ মা . য়

II সা সা -১ | সা সা -খা I জা জা -মা | মা মা -১ I
অ প . রা ধে . ভ রা . ডা লি .

I মা মা -পা | পর্গা গর্গা -পা I মা জা -১ | জরা মজা -খা I
নি জ . হা . তে . ক রো . খা . লি .

I সা -১ -খা | -জমা -জমজা -খা I সা -১ -১ | -১ -১ -১ I
আ হা

I সর্গা -১ সর্গা | সর্গা সর্গা -গা I সর্গা -১ -দা | পা -গা দা I
তা য় প রে সে ই শূ . . ন . ন . ডা

I পা -১ -১ | -১ -১ -১ I সা সা -জা | জা রা জা I
লা য় তো মা য় ক ক গা

I রা জা -১ | জরা মজা -খা II
ভ রো . আ . মা . য়

II সী সী -১ | ঠা -১ সী I গর্সী গঃ -পগঃ | দা -১ পা I
 হু বি . উ চ্ চ আ. বি . . হু চ্ হ

I মপা -১ জা | পা পদা -পা I মপা মা -১ | -১ -১ -১ I
 ধ. হু বো তো মা. হু. কা. বে

I জরা মজা -খা | সা সখা -জমজা I জখা সা -১ | -১ -১ -১ I
 আ মা. হু অ প. . . . রা বে

I দা দা -১ | না -১ সী I সর্ধা ষর্সী -১ | গা -১ সী I
 আ মা হু হো হু. কে তো. মা. হু প্ প্ প্ প

I গা -১ জা | ঠা -১ সী I গা -১ সর্ধা | গর্সী -দা গা I
 ক হু বে তো . ক ল উ. ক. শূ. শূ. ন

I সী -জা -১ | -খা -১ -জর্ধা I -সী -১ -১ | -১ -১ -১ I
 গো

I সী সী -১ | সর্ধা সী -গা I গর্সী গপা -গা | দা পা -১ I
 ক মা হু. গের্ বে . . স. ক. লু ক্র টি .

I সা সা -জা | রা জা -১ I রা জা -১ | জরা মজা -খা II II
 গ লা হু. তো মা হু প বো . আ মা. হু.

কী অসীম সাহস তোর মেয়ে

II -১ মা -১ | মা মা -পা I পা পা -খা | না -১ -১ I
 . কী . অ দী শূ সা হ ল তো . হু

I কনা -সী -ধনা | ধপা -১ -১ II
 বে. . . . রে. . .

অমার সাহস ! তাঁর সাহসের নাই তুলনা

II পস। স। -। | স। স। -। I মা -। মা | মা মা -। I
আ. মা র় সা হ স় তাঁ র় সা হ সে র়

I মা -প। প। | প। প। -। I -। -। -। | -। -। -। I
না ই তু স না

I পস। -। স। | স। স। -। I পস। স। স। | স। স। -রা I
কে. উ যে ক থা . ব ল় তে পা রে .

I স। -রা -। | -না -। -। I -। -। ১ | -। -। না I
নি তিনি

I না না -স। | স। স। -। I না সস। -না | না স। -না I
ব নে . দি নে ম় ক ত . স হ .

I ধপ। -। -। | -মা -। -। I মা -। -প। | প। -। -। I
জে. জ . ল় দা . ও

I প। -। -ধ। | না -। -। I ধ। -না -। | ধপ। -। -। I
জ . ল় দা . ও জ . ল় দা . ও

I -। -। -। | -। মা -। I মা -। প। | প। প। -। I
. ও ই এ ক় টু বা গী .

I -। -। -। | -। গ। -মা I মা -। প। | প। প। -। I
. তা র় দী প্, তি ক ত .

I -। -। -। | -। -। -। I প। প। -দ। | দ। দ। -। I
. আ লো ও ক রে .

I দা দা -১ | দা পা -১ I মা পা -১ | মগা -দা -মগা I
 দি ল . আ মা হু মা রা . ক . . . দ

J মগা -১ -১ | -১ গা -মা I মা -১ পা | পা পা -১ I
 ব ভা হু দী প্, তি ক ত .

I -১ -১ -১ | -১ -১ -১ I পর্দা সর্দা -১ | সর্দা সর্দা -১ I
 হু . কে হু উ প হু

I না সর্দা -সর্দা | সর্দা সর্দা -সর্দা I না না -সর্দা | সর্দা না -দা I
 কা লো . পা ধ হু চা পা . ছি ল .

I পা -১ -১ | -ধনা -সর্দা -ধনা I -ধপা -১ মা | মা মা -১ I
 যে সে টা কে .

I মা মা -পা | পা পা -১ I -১ -১ পা | ধা না -১ I
 ঠে লে . দি ল উ ধ লি .

I ধনা -১ না | না ধা -না I ধধা ধপা -১ | -১ -১ -১ II
 উ . ঠ, ল হ লে হু ধা রা

ওরা কে যায়

গা মা II { ধদা -১ পা -১ | -১ -১ -১ -১ I (পা -দা দা দা | দা দা দা পা I
 ও রা কে . যা হু পী . ত ব ল ল প রা

I মা -পা দা -মগা | মগা -১ গা মা)} II
 ল হু মা সী . . . ও রা

মা, ওই যে ভিনি চলেছেন

পা -১ II { পা -সাঁ সাঁ না | ধপা -১ গা মা I ধা -১ -১ -১ | (-১ -১ পা -১) } I -১ -১ -১ -১ I
মা • ও ই যে ভি নি • • চ লে হে • • • • নু মা • • • • নু

I ধা -পা ধা ধা | পা পা জ্ঞা পা I পা -সাঁ সাঁ না | ধপা -১ গা মা I
ন • বা র আ থে আ গে ও ই যে ভি নি • • চ লে

I ধা -১ -১ -১ | -১ -১ -১ -১ I ধা পা ধা ধা | ধা -পা পা -১ I
হে • • • • • নু ফি রে তা কা লে নু না •

I পা ধা ধপা পা | পা -মা মা -১ I -১ -১ মা -১ | মা মা মা মা I
ফি রে তা কা লে নু না • • • তাঁ ব নি জে র হা

I মা মা মা -১ | মা মা মা মা I -১ মগা গা -পা | -১ -১ -১ -১ I
তে র এ ই নু ত ন স্ ব্ টি • রে • • • • •

I ধা -সাঁ সাঁ দাঁ | ধা -১ পা -১ I পজ্ঞা -ধা ধপা -মা | -১ -১ -১ -১ I
আ হু দে বি লে নু না • চে • • যে • • • • •

I গাঁ -১ রাঁ রাঁ | সঁরা -১ সাঁ সাঁ I নসাঁ -১ সাঁ -না | ধা -১ পা -১ I
এ ই মা টি এ • ই মা টি এ • ই মা • টি • তো হু

I পা -জ্ঞা ধা ধপা | পা -মা মা মা I মা -১ মা -গা | গা -পা -১ -১ I
আ • প ন রে • হ ত ভা • গি • নী • • •

I গাঁ গাঁ রাঁ রাঁ | সাঁ না ধা ধা I পা -১ মা মা | মা -১ মা মা I
কে তো যে মা নি ল আ লো তে • শু ধু এ কু নি যে

I মা -১ রা -১ | সা -১ -১ -১ I মা -১ মা মা | গমা -১ রা সা I
যে হু জ নু মে • • • • ধা কু তে হ বে • • তো রে

I মা -১ রা -১ | সা -১ -১ -১ I গা গা রা সা | না ধা পা -মা I
মা • টি • তে • • • স ধা ব পা যে ব ত •

I মা -১ -১ -১ | -১ -১ -১ -১ II
লা • • • • •

ওরে বাছা, দেখতে পারি নে তোবু হুঃখ

II { সা রা | রা গাঃ -মঃ | মরা -পা | পাপা -মা মা I
ও রে বা ছা • দে খ, তে • পা

I মা মা | গা -১ -মা | রা -মা | গা -১ -১ } I
রি নে তো • হু হু ক খ • •

I পা -সাঁ | মসাঁ -পা -১ | পা -সাঁ | মসাঁ -পা -১ I
আ নু ব ই • আ নু ব ই •

I পা -সাঁ | মসাঁ -পা পক্ষা | পা -১ | পক্ষা -ধা পাপা I
আ নু ব ই তা • যে • ম • ন • ত্র

I পা -মা | মা ১ -১ | -১ -১ | -১ -১ -১ II
প • ফে • • • • •

পড়্ তুই সব চেয়ে নিষ্ঠুর মন্ত

II গা -১ গা -১ | পঁা -১ মা মা I গা -১ রা রা | সা -মা ধপা -১ I
প ড় তু ট স ব, চে যে নি ষ্ ঠ র ম ন ত্র • •

I পা সা সা সা | ধনা -১ ধা পা I পা ধা ধপা পা | পা -১ পা -১ I
পা কে পা কে দা গু দি যে জ ড়া যে ধ ক কু ও ব

I পা -মা মা -১ | -১ -১ -১ -১ I গাঁ গাঁ গাঁ -১ | গাঁ -১ -১ -১ I
 ব ব্ কে • • • • • বে খা নে ই যা • • ক

I গাঁ পাঁ পাঁ পাঁ | মাঁ মাঁ গাঁ গাঁ I রাঁ -১ -সাঁ -১ | পসাঁ -১ সাঁ -না I
 ক খ নো এ ঙা তে আ মা কে • • • পা• ব বে •

I বসাঁ -১ -পাঁ -১ | পসাঁ -মা পাঁ -মা I মা -১ -১ -১ | -১ -১ -১ -১ II
 না • • • পা• ব্ বে • না • • • • • • •

আয় তোরা আয়

II মা -১ | রা -১ সা | মা -১ | -১ -১ I
 আ ব্ তো • বা আ • • • ব্

I মা -১ | মা -১ মগা | গপা -১ | -১ -১ I
 আ ব্ তো • বা• আ• • • • ব্

I মা -না | সাঁ -১ পনা | ধপা -১ | -১ ১ -১ II
 আ ব্ তো • বা আ• • • • ব্

যায় যদি যাক সাগরতীরে

II সা -১ রা রা | রা -সা -রা -সা I -সপা -১ -১ -১ | -১ -১ -১ -১ I
 যা ব্ ব্ দি বা • • • • • • • • • ক

I পা -মা পাঁ মা | গা -১ মা -১ I পা -না না -১ | সাঁ -১ সাঁ রাঁ I
 সা • গ ব্ তী • বে • আ • বা ব্ আ • স্ ক

I গা-সাঁ সঁগা -১ | ধা -১ পা -১ I পা-ধা পঁপা মা | গা -১ মা -১ I
আ . বা ঝ আ . সু ক আ . সু ক ফি . রে .

I গা -মা -পা -ধা | -গা-সাঁ -গঁসাঁ -১ II
হা

II পা -১ পা -১ | পা -১ পা -ধা I না -১ সাঁ সাঁ | রঁসাঁ -না সাঁ -১ I
রে . খে . দে . ব . আ . স ন পে . . তে .

I সঁধা -১ ধা -গা | ধা -১ পা -১ I পা-গা গা -১ | গা -ধা গা -১ I
ছ . দ . রে . তে . প . খে ব ধু . লো .

I ধা সাঁ সঁগা -১ | ধা -১ পা -১ I পা -ধা -পা মা | গা -১ মা -১ I
ভি ভি রে . দে . ব . অ . প্ৰ নী . রে .

I গা -মা -পা -ধা | -গা-সাঁ -গঁসাঁ -১ I {সা-জা জা রা | মজা -১ -১ -রা I
হা বা ঝ, য দি বা . . . ক

I সা-পা -১ মা | মজা -রা সা -১ I (গা -১ গা গা | গা -১ মা -১ I
স ই . ল শি . রে . আ . সু ক ফি . রে .

I গা -পা মা জা | জা -রা মজা -রা)) I পা পা পা -১ | পা -১ পা -ধা I
আ . সু ক ফি . রে সু কি রে . র . ব .

I না -১ সাঁ -১ | রঁসাঁ -না সাঁ -১ I সঁধা -১ -১ গা | পধা -১ পা -১ I
গি . রি . ও . . হা ঝ ডা . ক ব উ . . হা ঝ

I পা-গা গা -১ | সঁধা -১ গা -১ I গা -ধা -সাঁ গা | সঁধা -১ পা -১ I
আ . মা ঝ ব . প ন্ ও . ঝ আ গ . র প্

I পা -ধা -পা মা | গা -১ মা -১ I গা -মা -পা -ধা | -পা -সাঁ -গাঁ -১ II
 ব • ই বে বি • বে • হা • • • • • • •

ভাবনা করিস নে তুই

II পা -সাঁ সাঁ সঁসা | সঁসা -ধা সঁসা -ধা I পা -১ -১ -১ | -১ -১ -মা -গা I
 ভা ব্ না ক • রি স্ নে • ছু • • • • • • • ই

I মা -ধা ধা -১ | ধা পা সাঁ -পা I পা পধা সঁসা -ধা | পা -১ -১ -১ I
 এ ই দে ব্ মা মা দ ব্ প প • আ • মা • • • ব্

I পা না না না | না -১ সাঁ না I বঁসাঁ -১ -১ -১ | -সাঁ -পা -১ -ধা I
 হা তে নি যে না চ্ ব ব ব • • • • • • • ন্

I ধা -রাঁ বঁসাঁ সাঁ | বঁসাঁ -পা সঁসা -ধা I পা -ধা বঁপা মা | বঁগা -বঁগা মা -পা I
 দে ব্ তে পা বি • তা ব্ কী • হ ল দ • • • শা •

I পা -সাঁ সাঁ সঁসা | সঁসা -ধা সঁসা -ধা I পা -১ -১ -১ | -১ -১ -১ -১ I
 ভা ব্ না ক • রি স্ নে • ছু • • • • • • • ই

I সা -১ -১ | মা -১ -১ I মা -১ -১ | মা -১ বঁগা I
 এ • ই বা • ব্ এ • • সো • এ •

I বঁপা -১ -১ | -১ -১ -১ I ধা -১ সাঁ | ধা -১ বঁপা I
 সো • • • • • • কৃ দ্ জ্ ভৈ • ব •

I পা -১ পা | পা -মা -ধা I বঁপা -মা -১ | -১ -১ -১ I
 বে • ব স • ন্ তা • • • • • ন্

I ଗା -1 -1 | ଶା -1 -1 I ଶା -1 -1 | ଲା -1 ଲା I
 ଜା ୦ ୦ ଗା ୦ ଓ ତା ୦ ଣ୍ ଓ ୦ ବ

I ଷା -1 -1 | ପା -1 -1 I ପା -1 -ମା | ଷା 1 -1 I
 ଣ୍ ୦ ୧ ତ ୦ ୦ ଏ ୦ ଇ ଷା ୦ ଷ୍

I ଯା -1 -1 | ଯା -1 ଯଗା I ଗପା -1 -1 | ା -1 -1 II
 ଏ ୦ ୦ ଯୋ ୦ ଏ ୦ ଯୋ ୦ ୦ ୦ ୦ ୦

তৃতীয় দৃশ্য

ঐ দেখ্ পশ্চিমে মেঘ ঘনাল

II মা -রা মা -১ | পা -১ মা পা I ধা -সাঁ ধা পা | মা -১ -১ -১ I
ও ই দে খ্ প শ্ চি মে যে খ্ - খ না লো • • •

I গাঁ -১ গাঁ গাঁ | -মা গাঁ রাঁ -১ I সনা -১ সাঁ -১ | -১ -১ -১ -১ I
ম ন্ অ ষা ট্ বে মা • ষা• ট্ বে • • • • •

I গাঁ গাঁ গাঁ গাঁ | পাঁ -১ মাঁ মাঁ I গাঁ গাঁ রাঁ -১ | সাঁ -না ধপাঁ -১ I
উ ড়ে যা বে শু ষ্ ক সা ষ না স ন্ না • সী• স্ব

I পাঁ -১ মাঁ গাঁ | রাঁ সাঁ না -ধা I পা -১ -১ -১ | -১ -১ -১ -১ I
শু ষ ক পা তা র ম • ত • • • • • ন্

I মা -১ মা মা | মা -১ -১ -১ I সমা -১ মা মা | মা -১ -১ মা I
নি ষ্ বে বা তি • • • প• ষ্ হ বে অ • ন্ ধ

I মা -১ -১ -১ | -১ -১ -১ -১ I সমা মা মা মা | মা মা মা -গাঁ I
কা • • • • • র• ড়ে বা সা তা ডা পা •

I গা -পাঁ -১ -১ | -১ -১ গাঁ গাঁ I গাঁ পাঁ মাঁ মাঁ | র্গাঁ -১ গাঁ গাঁ I
ধি • • • • • সে যে সু রে সু রে প ড্ বে এ

I রাঁ -১ সাঁ -১ | না -ধা পা -১ I সা সা সা সা | রা রা গাঁ -১ I
সে • মো স্ব্ দা • রে • হ্ ক হ্ ক ক রে মো স্ব্

I গা -১ মা -১ | -১ -১ -১ -১ I মা মগা -পাঁ ম্গা | পা -১ -১ -১ I
বো ক্ খ • • • • • ম নে• স্ব্ যা বে • • •

I গা রা -১ রা | সা না ধা পা I পা -মা -১ -১ | -১ -১ -১ -১ I
 ঝি লি ক্ দি তে হে বি জ্ লি

I গা -১ গা -১ | -১ -১ গা মা I রা গা মা মা | গা গা রা -১ I
 দ্ . রে বে ন ফে নি রে উ ঠে হে স .

I সা -না ধপা -১ | -১ -১ -১ -১ I সা -১ না -১ | ধা -১ পা -১ I
 মু . জ্ ত ল্ নে ই ক্ ল্ নে ই

I পা -মা -১ -১ | -১ -১ -১ -১ I গা -১ গা গা | -মা গা রা -১ I
 তা হ্ ম ন্ ত্র খা ট্ বে মা .

I সনা -১ সা -১ | -১ -১ -১ -১ II
 খা. ট্, বে

এইবার আয়নার সামনে নাচ, দেখি তুই

মা মা -১ II { মা -১ মা | -১ মা -১ | পা -১ -১ | -১ -১ -১ I
 এই বা হ্ আ হ্, না হ্ সা হ্ নে

I না -১ না | -১ সা -না | ধপা -১ -১ | -১ -১ -ধা I
 না চ্ দে . ধি . ত্ ই

I ধসা -১ সা | -১ সা -১ | সা -১ সা | না না -১ I
 দে. ধ্, দে . ধি . কী . ছা . দ্বা .

I ধনা -সা -না | ধপা -১ -১ | -১ -১ (মা | মা মা -১) } I -১ | -১ -১ -১ II
 প. . ড্, ল. এই বা হ্

লজ্জা, হি হি লজ্জা

II { না -১ সী -১ | -১ -১ রী সী I সী -১ মা -১ | -১ -১ -১ -১ I
ল জ্ জা • • • হি হি ল জ্ জা • • • • •

I (সমা মা মা মা | মা -পা গা -১ I মা -ধা ধা -১ | -১ -১ -১ -না I
আ° কা শে তু লে • ত্ ই বা • হ • • • • •

I সী গী গী -১ | রী -১ সী -১ I না -১ ধা -১ | -১ -১ -মা -ধা) } I
অ তি শা প্ দি চ্ ছে ন্ কা • রে • • • • •

I সী গী গী -১ | মী -পী পী -১ I মী -১ পী মী | গী -রী রী -সী I
নি জে রে • মা ব্ হে ন্ ব • • হি ব বে ৎ জ •

I সী -গী গী -রী | রী -১ সী সী I না সী রী সী | না -১ ধা -মধা I
শে ল্ বি° ধ্ ছে ন্ যে ন আ প না ব ম ব্ মে ••

I না -১ সী -১ | -১ -১ রী সী I সী -১ মা -১ | -১ -১ -১ -১ II
ল জ্ জা • • • হি হি ল জ্ জা • • • • •

ওরে বাছা, এখনি অধীর হলি যদি

II সী জী জী -রী | রী -১ -১ -১ I সী জী জী জী | জী -১ জী জী I
ও রে বা • ছা • • • এ • ধ নি অ ধী ব্ হ লি

I জী -রী রী -১ | -১ -১ -ধী -সী I সী মী জী -১ | রী -১ ধী ধী I
ব • দি • • • • • শে যে তো ব্ কী • • হ বে

I জী -সী সী -১ | -১ -১ -১ -১ II
ব • শা • • • • •

আমি দেখব না আমি দেখব না

ধা না II সী -গী গী -রী | রী -সী সী সী I সীনা -রী রী -সী | সী -না না নধা I
আ মি দে খ্ ব • না • আ মি দে• খ্ ব • না • আ মি•

I ধা -না না -ধা | ধা -না ধা -পা I পা -মা মা -না | -না -না -না -না I
দে খ্ ব • না • তো হু দ হু প • • • • গ্,

I সা -মা মা মা | মা -পা গা -না I মা -ধা -না -না | সী -না -না -না I
বু ক্ কে টে যা হ্ যে • যা • • হ্ গো • • •

I সী -গী গী গী | গী -মা -পী -মা I -গী -রী -সী -না | -সী -ধা ধা না I
বু ক্ কে টে যা • • • • • • • • হ্ আ মি

I সী -গী গী -রী | সী -না -না -না I সীনা -না গী -না | গী -না মা পী I
দে খ্ ব • না • • • • কী• • ভ • হ্ উ ক্ হ

I মীপী -না মা মীপী | গীপী -না মা -না I গী -না গী -রী | -সী -না -সী -ধা I
হু• ক্ খে ব• হু• হু পি • ব ন্ বা • • • •

I সী সী -গী গী | গী -খী খী সী I গী গী -না গীখী | খী খী সী -না I
ম হা ন্ ব ন স্ প তি হু লা হ্ কি• লু টা বে •

I সা -মা মা মা | মা -না মা মা I মা -পা মা -গা | মা -ধা ধা -না I
ভা উ বে কি অ • ভ্র তে দী • তা হু গো উ ব •

I -না -না -না -না | -না -না ধা না I সী -গী গী -রী | রী -সী সী সী I
• • • • • • হু আ মি দে খ্ ব • না • আ মি

I সীনা -রী রী -সী | সী -না না নধা I ধা -না না -ধা | ধা -না ধা -পা I
দে• খ্ ব • না • আ মি• দে খ্ ব • না • তো হু

I পা -মা মা -১ | -১ -১ -১ -১ I গা -১ -খা -সাঁ | খা -১ -সাঁ -না I
 ব ব প ৭, না না

I সাঁ -১ -মা -১ | -১ -১ -১ -১ II
 না

থাক্ তবে থাক্ এই মায়্য

II সাঁ ১ -১ -১ | -১ -১ -১ -১ I সাঁ -১ না না | ধা -১ পা -১ I
 ধা ক্ ধা ক্ ত বে ধা ক্ এ ই

I জ্ঞা -১ গা -১ | -১ -১ -১ -১ I গা -১ গা গা | রা রা রা সঁরা I
 মা . মা ঞা ৭, প পে ফি রি রে আ .

I -১ রা রা -১ | রা -১ সাঁ -১ I সাঁ গা রা রা | সাঁ সাঁ না -ধা I
 ন্ ব যো ব্ ব ন্ জ . না ড়ো ব্ দি হি^২ ড়ে যা ব্,

I পা -১ -১ -১ | -১ -১ -১ -১ I সঁরা রা সাঁ -১ | না -১ ধা ধা I
 মা ক্ কু^০ বা রে . বা ব্, ব্ দি

I পা -১ জ্ঞা ১ | গা -১ -১ -১ II
 বা ক্ মি . বা . . .

সেই ভালো মা সেই ভালো

II সা -১ -১ ধা | সা -রা গা -১ I গা -১ -১ রা | সাঁ -১ -১ -১ I
 সে . ই ভা লো . মা . সে . ই ভা লো . . .

I গা -১ রা -১ | সাঁ -১ না -১ I ধা -১ পা -১ | -১ -১ -১ -১ I
 ধা ক্ তো ব্ ব ন্, জ . ধা ক্ তো ব্

I সাঁ -১ না -১ | ধা -১ পা -১ I ধা -১ পা -জ্ঞা গা -১ -১ -১ I
 আ ব্ কা জ্, মা ই কা জ্, না ই কা জ্, না . . . ই

I গা -১ রী -১ | সা -১ -১ -১ I গা -১ গা -১ | রী -১ সা -১ I
 না • না • না • • • প ড় ম ন্ জ • তু ই
 . ৬

I রী -১ সা -১ | না -১ ধা -১ I সা -১ না -১ | ধা -১ পা -১ I
 প ড়, তো হ় ম ন্ জ • প থ, তো • আ হ় নে ই

I জা -১ গা -১ | -১ -১ -১ -১ I না -১ না -সাঁ | সা -১ -১ -১ I
 বা • কি • • • • আ স্ বে • সে • • •

I সা -১ সা -রী | সা -রী -না -১ I না -১ সা -না | সা -১ -১ -১ I
 আ স্ বে • সে • • • আ স্ বে আ মা • • হ়

I না -১ রী সা | না -১ রী সা I না -১ সা -না | ধনা -১ ধপা -১ I
 জী • ব ন হ় ৎ তু সী মা • না হ়, আ • স্ বে • •

I -১ -১ -১ -১ | পা দা দা • দা I -১ দা দা দপা | পা -১ দা পা I
 • • • • নি বি ড় রা ৎ ত্রে এ সে • পৌ • হ় বে

I মা -১ পা -১ | -১ -১ -১ -১ I পা ধা সা সা | সা -১ সা সা I
 পা ন্ থ • • • • হ় কে র আ লা • দি যে

I সা -রী সা -রী | -না -১ -১ -১ I না সা সা সা | সা -১ সা সনা I
 আ • মি • • • • আ লি যে দি ব • দী প •

I রী সা -১ সা সনা | ধনা -১ ধপা -১ I -১ -না না না | ধনা -১ ধপা -১ II
 ধা • নি সে • আ স্ বে • • • ও সে আ স্ বে • •

ছঃখ দিয়ে মেটাব ছঃখ তোমার

I সা -মা মা মা | মা -১ মা পা I মপা -১ -মা -১ | -জা -১ -১ -১ I
হৃ ক খ দি যে • যে টা ব• • • • • • • •

I জা -মা মা রা | সা -১ -১ -১ I সা -মা মা মা I মা -১ -১ -১ I
হৃ ক খ তো মা • • হৃ মা নৃ ক রা ব • • •

I মা মা পা পমা | মপা -১ -১ -১ I সা সা রা -১ | রগা -১ -রা গা I
অ ত ল জ লে• • • • বি পু ল • বে• • • দ

I মা -১ -১ -১ | -১ -১ -১ -১ I সা -১ -রা -১ | -গা -১ -মা -১ II
না • • • • • • • হৃ জা • • • • • • •

II মা -১ মা -১ | মপা -১ -মা -মা I না না সা না | সা -১ -১ -১ I
মো হৃ ল ও, সা• • • হৃ দি ব যে জা লি • • •

I পা -সনা সা সনা | সা রা রা বসা I না -সরা রা সা | সনা -১ -১ -মা I
শো •• ধ ন• হ বে এ মো হে •• ব কা লি • • •

I -পধা -গা -১ -১ | -১ -১ -১ -১ I না গরা রা সা | সা -গা না -মা I
•• • • • • • • • • হ হ• গ ব্য ধা • দি •

I ধগা -ধগা পপা -১ | মা -১ -১ -১ I সা মা মা -১ | -১ -১ মা মা I
ব• •• তো • মা • • • হৃ চ ব নে • • • • উ ল

I গমা -পা -১ -১ | -মপা -মা -১ -১ I -পধা -গা -১ -১ | -ধগা -সা -১ -১ II
হা• • • • • • • • • • • • • • • •

বাছা মোর মস্ত

II {রা জা মা পা | পণা -ধা পা -১ I -১ -১ -১ -১ | (গা -মা -পা -ধা I
বা ছা মো র ম° ন্ ত্র ° ° ° ° ° আ ° ° °

I -পা -সাঁ ধা পা | মজা -রা মজা -রা)) I রাঁ -১ সাঁ -১ I গা -ধা পা -ধপা |
° স্ব তো° বা কি° ° নে ই প্রা ন্ মো স্ব এ ° ল °°

| মজা -রা মজা -রা I রা জা মা পা | পণা -ধা পা -১ II
ক° ন্, ঠে ° বা ছা মো র ম° ন্ ত্র °

মা গো এত দিনে মনে হচ্ছে যেন

গা মা II {মা পা পা | পা পা না I ধা -না ধপা | -১ (পা ধপা I
মা গো এ ত দি নে ম নে হ চ্ ছে° ° যে ন°

I মা পা পা | মা ধা ধপা I মপা মগা -১ | -১ গা মা)) I মা -১ I
ট লে ছে আ স ন তা° হা° ° স্ব মা গো ও ই

I মা -১ মা | -১ -১ -১ I মা -পা পা | -১ -১ -ধনা I
আ স্ ছে ° ° ° আ স্ ছে ° ° °°

I ধনা -১ ধপা | -১ পা -১ I পা ধা -নসাঁ | সাঁ -১ -নরাঁ I
আ স্ ছে° ° যা ° ব হ °° স্ব ° °°

I সাঁ -১ -১ | -১ সাঁ -১ I না -১ রাঁ | সাঁ সাঁ সঁনা I
রে ° ° ° যা ° লো ক্ খ যো জ ন°

I ধা -নসাঁ -ধনা | ধপা -১ -১ I -১ পা -১ | পা -১ না I
স্ব °° °° রে° ° ° ° যা ° চ ন্ ত্র

I ধা -১ মা | ধা না ধপা I -১ -১ -১ | -১ মা -১ I
সু স্ব স্ব পে রি রে • • • • • ও ই •

I মা -১ মা | -১ -১ -১ I মা -পা পা | -১ -১ -ধনা I
আ সু হে • • • আ সু হে • • • • •

I ধনা -১ ধপা | -১ -১ -১ I পা -দা দা | দা দা -পা I
আ সু হে • • • কা প্ হে আ বা স্ব

I পা -১ দা | দা দা -পা I মা -১ পা | -১ -১ -১ II
বো ক্ খ ভূ মি • ক ম্ পে • • •

বল্ দেখি বাড়া, কী তুই দেখছিস আয়নায়

II পা -সাঁ সাঁ সাঁ | সাঁ -না না -ধা I পা -ধা না -১ | না -১ না -সাঁ I
ব ল্ দে খি বা • ছা • কী • তু ই দে খ্ ছি স্

I ধনা -১ ধপা -১ | -১ -১ -১ -১ II
আ • স্ব না • • • • • স্ব

ঘন কালো মেঘ তাঁর পিছনে

II সা সা সা সা | রা -১ রা -১ I রা রা রা -জ্ঞা | -১ -১ -১ -১ I
ঘ ন কা লো মে ঘ্ তাঁ স্ব পি ছ নে • • • • •

I মা পা পা পা | সাঁ -১ পা -পা I পমা পমা মা -জ্ঞা | -১ -১ -১ -১ I
চা রি দি কে বি দ্ হু ং চ • ম • কে • • • • •

I মা -পা পা পা | পা -গা গা পধা I পা -১ -১ -১ | পা -গা গা গা I
অ ভ্ গ খি রে • খি রে • তাঁ • • স্ব অ গ্ নি স্ব

I গা -১ গা -১ | ধা ধা ধপা পা I মা পমা পমা পমা | পসাঁ -১ পধা পা I
আ • বে স্ব ট ন যে • ন শি বে • স্ব কো • ধা • • ন • ল

I মা -পমা মা -জ্ঞা | -১ -১ না -১ I না -১ না না | সা -১ না সা I
 দী • প্ তি • • • তো ব ম ন্ ত্র বা দী • ধ বি

I না সা রী রী | রী -১ রীসা -রী I রী -জ্ঞা -১ -১ | রী -১ রী রী I
 কা লী না গি নী • মুং ব্ তি • • • গ ব্ জি হে

I রী রী সা -রীসা | না -১ সা -১ I সা রী রীসা সা | গা ধা গা -১ I
 বি ব নি •• খা • সে • ক লু বি ত ক রে তা ব্

I গা -সী গা ধা | পা -১ -গা -১ I গা গা গা গা | ধা ধা পা -ধা I
 পু প্ প শি খা • • • ক লু বি ত ক রে তা ব্

I মা -পা ধা মপা | মা -জ্ঞা -১ -১ II
 পু প্ প শি • খা • • •

ওরে পাষাণী, কী নিষ্ঠুর মন তোর

I জ্ঞা -১ | জ্ঞা -১ 'রী | সনা -১ | সা -১ রী I
 ও • রে • পা বা • • দী • কী

I গীর্জা: -স: | গীর্জা: -স: 'সা | গীর্জা: -স: | গীর্জা: -স: সা I
 নি ব্ হু • ব ম ন্ তো ব্ কী

I গীর্জা -গা | গীর্জা -১ ধা | পা -১ | -১ -১ -১ I
 ক • টি • ন প্রা • • • প্

I সা রী | রীসা -১ গধা | পা -১ | মা -ধা মপা I
 এ খ নো • তো • খা • হি ল্ বে •

I মা -জ্ঞা | -১ -১ -১ | -১ -১ | -১ -১ -১ I
 চে • • • • • • • • •

কুখার্ত প্রেম, তার নাই দয়া

II { সা সা -দা দা | দা -পা পা -১ I সা -১ গা -১ | দা -পা মা -জ্ঞা I
কু খা ব্ ত থে ম্ তা ব্ না ই দ • রা • তা ব্

I সা -১ গা -১ | দা -পা মা -জ্ঞা I জ্ঞা -খা -সা -গ্ | -সা -১ -১ -১ I
না ই ত ব্, না ই ল জ্, জা • • • • •

I দা -১ দা গা | সা সা খ্যা -গা I সা -১ -১ -১ | -১ -১ সা সা I
নি ব্, ঠ্ র প গ জা • মা • • • • • ব্ জা মি

I সা -জ্ঞা জ্ঞা -খ্যা | খ্যা -সা সা -১ I সা -খ্যা খ্যা -সা | সা -গা গা -দা I
মা ন্ ব • না • হা ব্ মা ন্ ব • না • হা ব্

I দখ্যা -১ সা -গা | গা -দা দা -পা I পা পা দা মা | পা -১ -১ -১ I
বা • ধ্, ব • তাঁ • রে • মা রা বা ধ নে • • •

I সা খ্যা মা মা | পা -১ পা -১ I সা খ্যা গা গা | মা -১ -১ -১ I
জ ডা ব জা মা • রি • হা সি কা দ নে • • •

I মা -১ মা -১ | মা -১ মা মা I মা মা মা -গা | গা -পা -১ -১ I
ও ই দে খ্, ও ই ন দী হ য়ে ছে ন্ পা • • •

I সপা পা পা পা | পা -১ পা পা I পা পমা পমা পমা | পা -দা -১ -১ I
এ • কা চ লে ছে ন্ য ন ব নে• র• প• থে • • •

I দা দা দা দা | দা -১ দা -১ I দপা পগা গদা গদা | -১ দা পা -১ I
যে ন কি ছু না ই তাঁ ব্ চো• থে• র• স ম্ য় থে •

I সা -১ সা -১ | সা -১ -১ -১ I সা -খ্যা সা -খ্যা সা | সা -গা -১ -১ I
না ই স ৎ ত • • • না ই মি • ৎ থা • • •

I গা -সাঁ গা -সঁগা | গা -দা -১ -১ I দা -দা দা -দদা | পা -১ -১ -১ I
না ই ভা •• লো • • • না ই ব • ন্ ব • • •

I জ্ঞা -১ জ্ঞা জ্ঞা | জ্ঞা -রা জ্ঞা -১ I জ্ঞা -র্মা জ্ঞা -র্মা | -জ্ঞা -১ -১ -১ I
হু হু ব ল হো স্ নে • হো স্ নে • • • •

I সঁজ্ঞা -১ জ্ঞা -১ | জ্ঞা -১ জ্ঞা -র্থা I জঁজ্ঞা -১ র্থা র্থা | র্থা -সাঁ সা -১ I
এ • ই বা ব প ড্ তো ব শে ব্ না গ ম ন্ ত্র •

I সা র্থা র্থা র্থা | র্থা -১ র্থা র্থাসা I না -১ সা -১ | -১ -১ -১ -১ II
না গ পা শ ব ন্ ধ ন • ম ন্ ত্র • • • •

১

জাগে নি এখনো জাগে নি

II গাঁ গাঁ রঁসাঁ -১ | -১ -১ -১ -১ I সা সা সা -১ | ধা ধা পা -১ I
জা গে নি • • • • এ খ নো • জা গে নি •

I -পা -ধা -না -ধা | পা ধা পা পা I পা পা গা -পা | গা রা সা -১ I
• • • • র সা ত ল বা সি নী • না গি নী •

I -সা -রা -গা -পা | -ধা -সাঁ -রা -র্গা I গাঁ গাঁ রঁসাঁ -১ | -১ -১ -১ -১ I
• • • • • জা গে নি • • • •

I গাঁ -১ গাঁ -১ | গাঁ -১ রাঁ রাঁ I সাঁ -১ ধা -১ | ধা না সাঁ -১ I
বা জ্ বা জ্ বা জ্ বাঁ শি বা জ্ বে • ম হা ভী ম্

I ধা না সাঁ -১ | ধা না সাঁ -সাঁ I -ধা -পা -গা -রা | সা রা গা -১ I
পা ভা নী • রা গি নী • • • • জে গে ও ঠ্

I সা রা গা গা | গা রা সা -১ I -সা -রা -গা -পা | -ধা -সাঁ -রা -র্গা I
বা রা কা নী না গি নী • • • • •

I গা গা র্গা -১ | -১ -১ -১ -১ I গা গা গা -১ | গা -১ গা -১ I
জা গে নিং • • • • • ও রে যো য় য় য় ত্রে •

I সা -১ ধা -১ | -১ -১ -১ -১ I সা -১ ধা -১ | সা -১ ধা -১ I
কা ন্ দে • • • • • টা ন্ দে • টা ন্ দে •

I সা -১ ধা -১ | -১ -১ -১ -১ I গা -র্ধা ধা -র্গা | -র্গা -র্গা -র্গা -র্গা I
টা ন্ দে • • • • • টা ন্ দে • • • • •

I -ধা -১ -১ -১ | -১ -১ -১ -১ I গা গা গা -১ | গা গা গা গা I
• • • • • বি য় গ য় জ নে ও কে

I গা -১ গা -১ | -১ -১ -১ -১ I গা -১ গা -১ | গা -১ গা -১ I
ডা ক্ দে • • • • • পা ক্ দে • পা ক্ দে •

I গা -১ গা -১ | -১ -১ -১ -১ I গা -র্ধা ধা -র্গা | -র্গা -র্গা -র্গা -র্গা I
পা ক্ দে • • • • • পা ক্ দে • • • • •

I -ধা -১ -১ -১ | -১ -১ -১ -১ I পা -১ পা -১ | পা পা পা -১ I
• • • • • গ হ্ ব য় হ তে তু ই

I পা -১ পা -১ | -১ -১ -১ -১ I না -১ না না | ধনা -১ ধা -১ I
বা য় হ • • • • • স প্ ত স য় • ত্র •

I গধা -১ পা -১ | -১ -১ -১ -১ I গা গা গা গা | গা -১ গা -১ I
পা য় হ • • • • • বৈ ধে ডা রে আ ন্ রে •

I -১ -১ -১ -১ | -১ -১ -১ -১ I গা -র্গা গা -১ | গা -র্গা গা -১ I
• • • • • টা ন্ রে • টা ন্ রে •

I গা -পা গা -১ | -১ -১ -১ -১ I গা -ধা ধা -পা | -গা -রা -সা -সা I
টা ন্ রে • • • • • টা ন্ রে • • • • •

I -ধা -১ -১ -১ | -১ -১ -১ -১ I
• • • • • • • •

I সা সা সা | ৭সা -১ সা I ৭সা -১ সা | ৭সা -১ ধা I ৭রা -১ রা | রা রা -১ I
না গি নী জা গ্ ল জা গ্ ল জা গ্ ল পা ক্ দি তে ও ই

I ৭রা -১ রা | ৭রা -১ রা | ৭রা -১ রা | -১ -১ -১ I ৭রা গা গা | -১ গা -১ I
লা গ্ ল লা গ্ ল লা গ্ ল • • • মাঃ যা টা ন্ ও ই

I ৭গা -১ গা | ৭গা -১ গা I ৭গা -১ গা | -১ গা গা I গা -পা গা | -১ গা ৭গা I
টা ন্ ল টা ন্ ল টা ন্ ল • বেঁ ধে আ ন্ ল • বেঁ ধে

I গা -পা গা | -১ গা গা I গা -পা পা | -১ -গা -রা I -সা -ধা -১ | -১ -১ -১ I
আ ন্ ল • বেঁ ধে আ ন্ ল • • • • • • • •

I মা -১ | রা -১ সা | মা -১ | মা -১ মা I মা -গা | গা -পা -১ | গা -১ | রা -১ রা I
এ ই বা স্ব নৃ তে • ক ংরো আ হ বা • ন্ ধ স্ব তো • রা

I সা -১ | -১ -১ -১ | গা -১ | রা -১ রা I সা -১ | সা -১ ধা | পা -১ | -মা -১ -১ I
গা • • • ন্ আ স্ব তো • রা যো গ্ দি • বি আ • • • স্ব

I মা পা | মা -রা রা | সা -১ | -১ -১ -১ I মা -১ | রা -১ সা | মা -১ | -১ -১ -১ I
যো গি নী • র দ • • • ন্ আ স্ব তো • রা আ • • • স্ব

I মা -১ | মা -১ মগা | গা -পা | -১ -১ -১ I ধা -না | সা -১ ৭না | ধপা -১ | -১ -১ -১ II
আ স্ব তো • রা • আ • • • স্ব আ স্ব তো • রা আ • • • স্ব

স্বপ্নের ঘন গহন হতে

II {সা ঞা মা | মা মা I মা মা মা | মপা গা I মা ধা মা | ধা না I
 য়ে য়ে য়ে য়ে ন গ হ ন হ• তে য়ে য়ে ন ঞা সে

I না -নর্সাঁ সাঁ | -১ -১ I না সাঁ গাঁ | ঞাঁ সাঁ I নাঃ -ধঃ ধা | না -নর্সাঁ I
 য়ে •গ্, ন • • তে য়ে নি উ ঠে এ • সো এ ••

I সাঁ -১ -১ | -১ -১ I না সাঁ ঞাঁ | ঞাঁ সাঁ I সাঁঃ -গঃ গদা | দাঁ দপা I
 সো • • • • শ য়ী শা ধা• য়ে বো ক্ ধ• হ তে•

I পা দাঁ গদা | গদা দপা I পা -মপা পদা | -১ -১ I পা দাঁ গা | দাঁ পা I
 য়ে য়ে ন• ঞ• লে ঞ •গ্, নি• • • তে য়ে নি তু য়ি

I পাঃ -মঃ মা | মগা -পা I মা -১ -১ | -১ -১ I না না ধা | না সাঁ I
 এ • সো এ• • সো • • • • ঙ্গে শা ন কো গে

I না না ধা | না সাঁ I না না ধা | না না I সাঁ -১ -১ | -১ -১ I
 কা সো য়ে য়ে য়ে নি য়ে য়ে য়ি দাঁ য়ি • • • •

I সাঁ গাঁ গাঁ | ঞাঁ পাঁ I ঞাঁপাঁ পঁঞাঁ ঞাঁ | গাঁ -ঞাঁ I সাঁ -১ -১ | -১ -১ I
 য়ে য়ে ন ঞা সে স• হ• সা বি দ্ হু • • • • ৭

I সঁনা সঁগাঁ গঁঞাঁ | ঞাঁ সাঁ I সঁনা সঁগাঁ গঁঞাঁ | ঞাঁ সাঁ I সঁগাঁ সঁগাঁ সঁগাঁ | সঁগাঁ গদা I
 তে• য• নি• তু য়ি চ• য• ক• হা নি এ• সো• হু• দ• য়•

I দাঁ -১ পা | -১ -মা I মা -১ মা | মপা গা I মা -ধা ধা | মা গা I
 ত • লে • • এ • সো তু• য়ি এ • সো তু য়ি

I মা -ধা ধা | না -নর্সাঁ I সাঁ -১ -১ | -১ -১ I
 এ • সো এ •• সো • • • •

I সা ঝা মা | মা মা I মা মা -১ | মা -১ I সা -১ ঝা | গা গা I
 ঝা ঝা ব ব বে পা ঠা ঝ্ ডা ক্ মৌ • ন ই ণা

I মা -১ -১ | -১ -১ I না নধা ধা | না সা I ঝাঃ -সঃ সগা | সগা গদা I
 ঝা • • • ঝ্ যে ম • ন আ সে কা ল্ পু • ক • ব •

I দাঃ -পঃ পমা | মা -গপা I মা -১ -১ | -১ -১ I গা গপা পগা | গা ঝা I
 স ল্ ধা • কা • • শে • • • • তে ম • নি • তু মি

I গা -পা পগা | গা ঝা I গা -পা পগা | গা -ঝা I সা -১ -১ | -১ -১ I
 এ • সো • তু মি এ • সো • এ • সো • • • •

I না না ধা | না সা I ঝা ঝা ঝসা | সা না I সা -১ -১ | -১ -১ I
 সু দু ঝ্ হি ম গি রি র • শি ষ বে • • • •

I সনা -সা ঝা | ঝগা গা I গঝা ঝা ঝা | ঝসা সা I গা সগা সগা | গা -দা I
 ম • ল্ ত্র ব • বে শ্রে • ঝ ণ ক • রে ডা প • স • ব ই

I গদা -১ -পা | -১ -১ I সগা গা গা | মা পা I মপা পমা মগা | গঝা সা I
 ণা • • • ঝ্ প্র • ষ র ডা পে ক • টি • ন • ব • ন

I সগা গা গঝা | ঝা সা I না -১ -১ | -ঝা -না I সা -গা গঝা | ঝা সা I
 তু ষা র • গ ণা যে • • • • ব ল্ না • ধা ঝা

I সগা সগা গা | গদা দপা I পা -১ -১ | -মা -গপা I মা -১ -১ | -১ -১ I
 যে • ম • ন নে • যে • আ • • • • • সে • • • •

I সখা মা মা | মপা গা I মা -ধা ধা | মা গা I মা -ধা ধা | না -নসী I
 তে° ম নি তু° মি এ ° সো তু মি এ ° সো এ °°

I সী -১ -১ | -১ -১ II
 সো ° ° ° ° °

আর দেয় করিস নে, দেখ্ দর্পণ .

II { রা -পা পা পমা | পমা মা -গা গা I গা -১ গা -১ | গপা -মা -গা -রা I
 আ হু দে রি° ক রি স্ নে দে খ্ দ হু প° ° ° প্

I রা -১ রা -১ | রা -১ গা গা I রা -মা মা -মগা | রসা -১ (-না -সী) } I -১ -১ II
 আ ° মা হু শ ক্ তি হ ল ° বে ° ক্ষ° ° ° হ্ ° হ্

না, দেখ্ না, আমি দেখ্ না

সী -১ II { সী -রা রা -সী | সী -পা পা ধা I পা -ধা ধা -পা | মা -গা রা গা I
 না ° দে খ্ ব ° না ° আ মি দে খ্ ব ° না ° আ মি

I মা -পা পা -১ | -১ -১ (সী -১) } I -১ -১ I মা মগা পা পা | -ধা ধা ধা ধা I
 ত ন্ ব ° ° ° না ° ° ° ম নে° র ম ধ্ ধে আ মি

I ধা -পধা ধা -গা | -১ -১ -১ -১ I ধা পা পা ধা | -পা পা পা ধা I
 ত ° ন্ ব ° ° ° ° ° ধা নে র ম ধ্ ধে আ মি

I মা -পা পা -১ | -১ -১ সী -১ I পা ধা পা মগা | মা -১ -১ -১ I
 ত ন্ ব ° ° ° তাঁ হ্ চ র প ধ্ব° নি ° ° °

I গা -১ গা -১ | গা -১ গা মা I গমা -পা মা মা | র্গা -১ র্গমা -১ I
ও ই দে খ, ও ই এ ল ব. ড্, এ ল ব ড্, ডা. ব

I সা র্গা সা সা | -গা বা পা -বা I না -১ -সাঁ -১ | -১ -১ -১ -১ I
আ গ ম নী . র ও ই ব ড্,

I সা র্গা সা -১ | সা -গা বা -১ I গা গা গা গা | বা বা পা পা I
পৃ ধি বী . কা প্ ছে . থ র থ র থ র থ র

I পা বা পা পা | মা গা রা -গা I মা -১ পা -১ | -১ -১ -১ -১ II
ও ক ও ক ক রে মো ব বো ক থ

তোর অভিষাপ নিয়ে আসে

দা -মা II { মা দা দা -১ | দা গা গা -সাঁ I সা -১ সা সা | সা -র্গা জা -র্গা I
তো ব অ ভি শা প্ নি রে আ . সে . হ ত ভা . গি .

I সা -১ -১ -১ | -১ -১ (দা -মা) } I -১ -১ II
নী তো ব . .

অভিষাপ নয় নয়

II সর্জা জা জা -১ | জা -র্গা র্গমা -১ I জা র্গজা জা -১ | জর্গা -১ সা -১ I
অ. ভি শা প্ ন র্, ন. র্, অ ভি. শা প্, ন র্, ন র্,

I সা -জা জা জর্গা | জর্গা -১ র্গা -সাঁ I সর্না -১ সা -১ | -১ -১ -১ -১ I
আ ন্ ছে আ. বা ব্ জ ন্ বা. ন্ ত

I সা সর্জা জা জর্গা | জর্গা -১ সা -১ I সা -জা জা -র্গা | জর্গা -১ সা -১ I
ব র. গে র. সিং . হ . বা ব্ ও ই খ্ ন্ ছে .

I সা -খাঁ খাঁ -সাঁ | সা -১ -১ -১ I সা -খাঁ খাঁ খাঁ | সা -১ -১ -১ I
 ভা ঙ্ ল • বা • • ব ভা ঙ্ ল ঞা চী • • ব

I সা -খাঁ খাঁ খাঁ | খাঁ -সাঁ সা সা I সা -খাঁ সা -গা | -দা -১ -১ -১ I
 ভা ঙ্ ল এ জ ন্ মে ব মি ঙ্ বা • • • •

I মা মা মা -১ | মা -১ -১ -১ I মা -পাঁ মা -পঁমা | মা -জ্ঞা -১ -১ I
 ও গো আ • মা • • ব স ব্ ব •• না • • শ্

I জ্ঞা মা জ্ঞা -খাঁ | জঁখাঁ -১ খাঁ -সাঁ I না -১ সা -১ | -১ -১ -জ্ঞা -মা I
 ও গো আ • মা ব স ব্ ব • • • • •

I জ্ঞা মা জ্ঞা খাঁ | সা -১ -১ -১ I -১ -১ -দা -১ | দা -১ দা -গা I
 তু মি এ সে হ • • • • • আ • মা ব্

I সা সঁজ্ঞা জ্ঞা -খাঁ | জঁখাঁ সা সা -না I সা -১ -১ -১ | -১ -১ সা -১ I
 অ প • মা • নে ব্ হু • ডা • • • • • ব্ মো ব্

I সা -জ্ঞা জ্ঞা জ্ঞা | জ্ঞা -১ জ্ঞা -১ I জ্ঞা -মা মা -১ | মা -১ মা মা I
 অ ন্ ধ কা রে ব্ উ ব্ ধে • রা • ধো • ত ব

I মা পঁ পঁমা: -জ্ঞ: | জ্ঞা: -খাঁ: জঁখাঁ: -স: I সা -১ ~~সা~~ -১ | -১ -১ -১ -১ II
 চ ব ন • জো • তি ব্ য • • • • • ব্

ও নিষ্ঠুর মেয়ে

খাঁ -১ II { খাঁ -১ খাঁ খাঁ | খাঁ -১ সা -১ I -মা -১ -১ -১ | -১ -১ মা -১ I
 ও • নি ব্ হু ব্ মে • রে • • • • • আ ব্

I মা মা মা -১ | মা মা পমা -গা I গা ঞা সা -১ | -১ -১ (খাঁ -১)} I -১ -১ II
 স হে না • স হে না • • স হে না • • • ও • •

ও মা, ও মা, ও মা

II { ধা না না সা | রা -১ সা -১ I (সা রা রা -১ | রা -সা সা -১ I
ও মা ও মা ও • মা • কি রি রে • রে • জো হু

I না -সা সা -না | -ধা -১ -১ -১)} I রা রা সা: -৭: | সা সা গা: -৭: I
ম ম জ • • • • এ খ নি • এ খ নি •

I গা গা পা -মা | -১ -১ -১ -১ I মা -১ মা -১ | মা -জা জা -১ I
এ খ নি • • • • ও • রা • হু • গী •

I পা -১ মা -১ | মা -জা জা -রা I পা -১ মা -১ | মা -জা জা -রা I
কী • ক হু লি • হু ই কী • ক হু লি • হু ই

I মা -১ জা জা | রা -১ সা -১ I না -১ সা রা | না -সা -না -ধা I
ম হু লি নে কে • ন • পা • গী হু গী • • •

I ধা না না সা | রা -১ সা -১ I সা মা মা -১ | মা -১ মা -১ I
ও মা ও মা ও • মা • কো ধা আ • মা হু সে ই

I মগা -পা পা পা | পা -১ পা পা I পমা -ধা ধা ধা | ধা -১ ধা না I
কী • প্ তি ল হু জ, অ ল ও • • ভ সু নি হু ম ল

I না না -সা সা | দসা -রা রা সা I না -১ সা -১ | -১ -১ না সা I
সু হু • ব ব হু গে ব আ • লো • • • আ হা

I সা -রা রা -১ | সা -১ -১ রা I না -১ সা -১ | -১ -১ -১ -১ I
কী • রা • ন • • কা রা নু ত • • • •

I না -১ রী রীসী | রীঃ -সীঃ সী সী I পরী -১ সী -গা | গী -১ -ধা -১ I
 আ • র প • বা • ত ব কী • • গ • জী • • হ

I ধা না না সী | রী -১ সী -১ I
 ও বা ও বা ও • বা •

I জী -১ জী -ধী | রী -১ -সী -১ I রী -১ সী -১ | রী -১ সী -১ I
 বা ক বা ক বা • • ক স ব বা ক স ব বা ক

I সী রী রী -১ | রী রী -সী সী I না -সী গা -১ | -ধা -১ -১ -১ I
 অ গ মা ব ক ঝি ন নে বী • রে • • • • হ

I ধা -গা গা -১ | গা -১ -১ -১ I গা -সী সী -১ | সী -১ -১ -ধা I
 জ হ্ হো ক তাঁ • • হ জ হ্ হো ক তাঁ • • হ

I পরী -১ সী -১ | -১ -১ -১ -১ II
 জ • হ্ হো • • • • ক

প্রভু, এসেছ উদ্ধারিতে আমায়

সা সা II { সা দা দা দা | -১ দা দা পা I মা -১ -১ -পমা | পা (-১ সা সা) } I
 প্র ভু এ সে ছ উ হ্ ধা রি তে আ • • • • মা হ্ প্র ভু

-১ -১ -১ I না না সী -১ | ধী -১ সী -১ I না -১ সী -১ | -দা -১ -১ -জী I
 • • হ্ দি লে তা হ্ এ • ত • য় ল • • • •

I জী জী জী -ধী | জী -সী সী -ধী I গা -সী গী -১ | -দা -১ দা পা I
 দি লে তা হ্ এ • ত • হ্ ক থ • • • প্র ভু

I সা দা দা দা | -১ দা দা পা I মা -১ -১ -পমা | পা -১ -১ -১ I
এ সে হ উ দ ধা বি তে আ • • • • মা • • • •

I ଓ ଓ ଓ -ରା | ଓ - - - I ଓ ମା ଓ -ରା | ଓ - - - I
କ ଯା କ • ଗୋ • • • କ ଯା କ • ଗୋ • • •

I জা জামা মা জ্ঞা | জা জা জা -খা I জ্ঞা -সা সা -খা | গা গজা জা খা I
 যা টি • তে টে নে ছি তো • যা • রে • এ নে • ছি নী

I সী -১ -১ -১ | -১ -১ -১ -১ I সমা মজ্জা জ্ঞা জ্ঞা | জ্ঞা জ্ঞার্থা ঋ -সী I
চে • • • • • • • ধু • লি • হ ভে ভু লি • না ও

I না -১ সা -২ | গা সা গা -৩ I খঁজা খঁ সা -১ | -১ -১ -১ -১ I
 আ • যা স্ব ত ব পু ৭ ৭ • লো কে • • • • •

I ଙା ଙା ଙା -ରୀ । ଙା -ୀ -ୀ -ରୀ । ଯା -ୀ ଯା -ୀ । ଯା -ୀ ଧର୍ମା -ରୀ ।
କ ଯା କ • ଯୋ • • • ଙ ଙ୍ ହୋ କ୍ ଙୋ • ଯା ଙ

I ঝর্ণা -১ ঝা -১ | -১ -১ -১ -১ I ঝা -র্ণা ঝা -জা | -১ -১ -১ -১ I
 জ ঝ হো • • • • ক জ ঝ হো • • • • ক

I জা-মা-জা- -১ | -খা- -১-স।-জা- | জা-মা-জা-খা- -১ | সা- -১- -১- -১ II
 জ য় হো • • • • ক ক যা ক • • 'যো • • •

কল্যাণ হোক তব কল্যাণী

II সা — -জা | জা -১ জা | জা -১ | জা -১ জা I
ক ন্ ল্যা • ৭ হো ক্ ত • ব

I জা -১ | জা -রা -মা | জা -১ | -১ -১ -দা I
ক ন্ ল্যা • • গী • • • •

I দা -১ | দা -পা পা | পা -১ | পা -১ জা I
ক ন্ ল্যা • ৭ হো ক্ ত • ব

I পা -দা | পা -গদা -পা | -জা -১ | -১ -১ -মা I
ক ন্ ল্যা • • • গী • • • •

I মা -১ | মা -১ পমা | জা -১ | জা -রা জা I
ক ন্ ল্যা • ৭ • হো ক্ ত • ব

I জা -১ | জা -খা -জখা | সা -১ | -১ -১ -১ II II
ক ন্ ল্যা • • • গী • • • •

‘চণ্ডালিকা নৃত্যনাট্য’ ১৩৪৪ সালের ফাল্গুন মাসে পুস্তিকা-আকারে প্রথম প্রকাশিত হয়। ৪, ৫ ও ৬ চৈত্র তারিখে (১৩৪৪) কলিকাতার ‘ছায়া’ রঙ্গমঞ্চে সাধারণের সমক্ষে উহা সর্বপ্রথম অভিনীত হয়।

পরবর্তী ২৬ ও ২৭ মাঘ তারিখে (১৩৪৫) ‘শ্রী’ রঙ্গমঞ্চে পুনরাভিনয়ের প্রাক্কালে রবীন্দ্রনাথ নাটিকাটিকে পরিমার্জিত করিয়া নূতন আকার দান করেন। ১৩৪৫ সালের চৈত্র মাসে ‘নৃত্যনাট্য চণ্ডালিকা’ নামে নাটিকাটির একটি নূতন সংস্করণ প্রকাশিত হয়। এই সংস্করণ স্বরলিপি-সংবলিত, অধিকাংশ স্বরলিপি শ্রীশৈলজারঞ্জন মজুমদার -কর্তৃক লিখিত। মাটি তোদের ডাক দিয়েছে, ফুল বলে ধন্য আমি, বলে দাও জল, চক্ষে আমার তৃষ্ণা, আমার দোষী করো, যার যদি থাক সাগরতীরে ও তুঃখ দিয়ে মেটাও— এই সাতটি গানের স্বরলিপি দিনেন্দ্রনাথ ঠাকুর -কৃত।

এই নাটিকার অন্তর্গত গীতাবলীর কতক অংশের স্বরলিপি শ্রীশান্তিদেব বোষ -কর্তৃক সঙ্গীতবিজ্ঞান-প্রবেশিকা পত্রে (১৩৪৫ জ্যৈষ্ঠ-মাঘ) প্রকাশিত হইয়াছিল।

অধিকতর হ্রস্বীকৃতি ও অধুনা বিকসারভী-অনুসৃত
আকারমাত্রিক বরলিপি-পদ্ধতির সংক্ষিপ্ত ব্যাখ্যা

- ১ স র গ ম প ধ ন—সপ্তক। খাদ-সপ্তকের চিহ্ন স্বরের নীচে হ্রস্ব, যথা—
প্, ধ্, এবং উচ্চ-সপ্তকের চিহ্ন স্বরের মাথায় রেফ, যথা—স্, র্, ণ্।
- ২ কোমল র—ঋ, কোমল গ—ঌ, কড়ি ম—ঞ, কোমল ধ—দ এবং কোমল
ন—ণ।
- ৩ ঋ^১ = অতিকোমল ঋষভ। অতিকোমল ঋষভের স্থান স ও ঋ স্বরদ্বয়ের
মধ্যবর্তী। ঌ^১, দ^১, ণ^১ = যথাক্রমে অতিকোমল গাঙ্কার, ধৈবত ও নিষাদ।
ঋ^২ = অণুকোমল ঋষভ। অণুকোমল ঋষভের স্থান ঋ ও র স্বরদ্বয়ের মধ্যবর্তী।
ঌ^২, দ^২, ণ^২ = যথাক্রমে অণুকোমল গাঙ্কার, ধৈবত ও নিষাদ।
- ৪ একমাত্রা = ১। অর্ধমাত্রা = ২। সিকিমাত্রা = ০। দুইটি অর্ধমাত্রা, যথা—
সরা। চারিটি সিকিমাত্রা, যথা—সরগমা। দুইটি সিকিমাত্রা, যথা—সরঃ।
একটি সিকিমাত্রা, যথা—স০। একটি অর্ধমাত্রা ও দুইটি সিকিমাত্রা মিলিয়া
একমাত্রা, যথা—সঃ গরঃ। একটি দেড়মাত্রা ও একটি অর্ধমাত্রা মিলিয়া দুই
মাত্রা, যথা—রাঃ গঃ।
- ৫ কোনো আসল স্বরের পূর্বে যদি কোনো নিমেষকালস্থায়ী আনুষঙ্গিক স্বর একটু
ছুঁইয়া যায় মাত্র, তাহা হইলে সেই স্বরটি ক্ষুদ্র অক্ষরে আসল স্বরের বাম
পাশে লিখিত হয়, যথা—সরা গরা। আসল স্বরের পরে যদি কখনো অন্ত স্বরের
ঈষৎ রেশ লাগে; তখন ঐ স্বর ক্ষুদ্র অক্ষরে দক্ষিণ পাশে লিখিত হয়, যথা—রাঃ।
- ৬ বিরামের চিহ্ন ও মাত্রাসমূহের চিহ্ন একই; হাইফেন-বর্জিত হইলে এবং
স্বরাক্ষরের গায়ে সংলগ্ন না থাকিলেই সেই মাত্রা, বিরামের মাত্রা বলিয়া
বুঝিতে হইবে। স্বরের কণিক স্তম্ভতাকে বিরাম বলে।
- ৭ তাল-বিভাগের চিহ্ন এক-একটি দাঁড়ি। সমে ও সমু হইতে তালের এক ফেরা
হইয়া গেলে দাঁড়ির স্থলে I এরূপ একটি ‘দণ্ড’ চিহ্ন বসে। প্রায় প্রত্যেক
কালির আরম্ভে দুইটি দণ্ড বসে। যেখানে গান একেবারে শেষ হয় সেখানে
চারিটি দণ্ড বসে।
- ৮ মাত্রাসমষ্টি ভিন্ন ভিন্ন গুচ্ছে বিভক্ত, প্রত্যেক গুচ্ছের প্রথম মাত্রার শিরোনামে
১, ২, ৩, ৪, ০ ইত্যাদি সংখ্যা বিভিন্ন তালার নির্দেশ করে। শূন্য-চিহ্নে (০)
ফাঁক ও যে সংখ্যায় রেফ-চিহ্ন থাকে (১’) তাহাতেই সমু বুঝিতে হইবে।
- ৯ আনুষঙ্গীতে প্রত্যাবর্তনের চিহ্নস্বরূপ দুইটি করিয়া দণ্ড বসে। কোনো কালির
শেষে এই II ধূল দণ্ড এবং সবশেষে II II দুই জোড়া দণ্ড দেখিলেই আনুষঙ্গীর
প্রথমে যেখানে ধূল দণ্ড আছে সেইখান হইতে আবার আরম্ভ করিবে।

১০. আত্মীয় আরম্ভে, II এই যুগল দণ্ডের বাহিরে গানের অংশ গান ধরিলে সময় একবার মাত্র গাহিবে; কারণ প্রত্যেক কলির শেষে এই অংশটুকু “ ” এরূপ উদ্ভৃতি-চিহ্নের মধ্যে পুনঃ পুনঃ লিখিত হইয়া থাকে।

।

১১. অবসানের চিহ্ন, শিরোদেশে যুগল দাঁড়ি, যথা—সা। হয় এইখানে একেবারে থাকিবে, নয় এইখানে থাকিয়া গানের অন্ত কলি ধরিবে।

১২. পুনরাবৃত্তির চিহ্ন {} এই গুচ্ছবন্ধনী; এবং পুনরাবৃত্তিকালে কতকগুলি স্বর বাদ দিয়া যাইবার চিহ্ন () এই বন্ধ বন্ধনী, যথা—{ সা রা (গা মা) }। সা পা।

১৩. পুনরাবৃত্তিকালে কোনো স্বরের পরিবর্তন হইলে, শিরোদেশে [] এই সরল

[সা পা]

বন্ধনীচিহ্নের মধ্যে পরিবর্তিত স্বরগুলি স্থাপিত হয়; যথা—{ সা রা গা }।

কলির শেষে যুগল দণ্ডের মধ্যে ও সব-শেষে দুই প্রস্থ যুগল দণ্ডের মধ্যে [] এই সরল বন্ধনী থাকিলে, যথা—I [] I, II [] II, আত্মীয়ীতে ফিরিয়া পরিবর্তিত স্বর গাহিতে হয়।

১৪. কোনো এক স্বর যখন আর-এক স্বরে বিশেষরূপে গড়াইয়া যায়, তখন স্বরের নীচে — এইরূপ যীড়-চিহ্ন থাকে; যথা—পা —পা।

১৫. যখন স্বরের নীচে গানের অক্ষর না থাকে, তখন সেই স্বর বা স্বরগুলির বাম পার্শ্বে হাইফেন (-) বসে এবং গানের পংক্তিতে শূন্য (.) দেওয়া হয়; যথা— সা -১ -১ -১। অথবা—সা -রা -গা -মা। একই স্বর পৃথক বোঁকে

সা মা

উচ্চারিত হইলে সেই স্বরের বাম পার্শ্বেও হাইফেন বসে; যথা—

সা -সা -রা -রা। অথবা—সা -সা -রা -রা।

মা পা নু

১৬. নীচে গানের অক্ষর স্বরান্ত না হইলে উপরে স্বরের বাম পার্শ্বে হাইফেন (-)

বসে; যথা—সা -রা -গা -মা। সা -১ -১ -১।

পা গা নু

উচ্চারণ। স্বরলিপির ভিতরে প্রায় সব কথার বানান যথাসাধ্য উচ্চারণ-অনুযায়ী বিশ্লেষ করিয়া দেখাইতে যত্ন করা হইয়াছে। ে =এ এবং ে =অ্যা, বেক্রপ বেদনা ও বেলা শব্দের প্রথম ব্যঞ্জনাক্রিত একারের মূর্ডনে ইঙ্গিত করা হইয়াছে। তাহা ছাড়া ‘অবেলায়’ বিশ্লেষিত হইলে ছাপা হয়—অ বে লা য়। ‘মনে’—ম নে।

স্বরবিতান ১৮



মূল্য ২০.০০ টাকা।